26 мая 2021 г.

Большой Атриум

Время	Мероприятие
14:00 – 15:30	Пленарное заседание **«Литература и книга в меняющемся мире: объединение через ценности».** **Модератор мероприятия: Михаил Ефимович Швыдкой,** спецпредставитель президента РФ по международному культурному сотрудничеству. **Спикеры мероприятия офлайн:** ● **Сергей Степашин,** президент Российского книжного союза; ● **Михаил Пиотровский,** генеральный директор Государственного Эрмитажа; ● **Олег Новиков,** издатель, президент «Эксмо-АСТ»; ● **Татьяна Устинова,** писательница-прозаик**;** **Спикеры мероприятия онлайн:** ● **Кортина Батлер, д**иректор Литературного департамента Британского Совета, Член Консультативного совета Лондонской книжной ярмарки; ● **Кристин Маккензи,** Международная федерация библиотечных ассоциаций и учреждений (ИФЛА); ● **Орхан Памук,** писатель и общественный деятель.
17:00 – 18:00	**Рецепты счастья от мастера криминальных мелодрам**. Творческая встреча с **Татьяной Устиновой.**

Малый Атриум

Время	Мероприятие
13:30-14:40	**Жорж Нива, Александр Архангельский** Презентация книги **«Русофил. История жизни Жоржа Нива, рассказанная им самим»**. Модератор — редактор **Вероника Дмитриева**. Знаменитому французскому слависту Жоржу Нива (род. 1935) выпала жизнь, насыщенная яркими событиями. Тесное общение с Борисом Пастернаком, высылка из СССР, арест невесты, ранение в Алжире, дружба с диссидентами, Май 1968-го, встречи с Солженицыным… В СССР с ним обошлись жестоко, но если и есть на свете непридуманные русофилы, то он — один из них. Книга «Русофил» продолжает серию Александра Архангельского « Счастливая жизнь»
15:00-16:10	Презентация романа-буриме **«Война и мир в отдельно взятой школе»** Участники*:* **Антон Соя, Дмитрий Быков, Анастасия Строкина**. Модератор: **Татьяна Стоянова** Перед вами игра, эксперимент, литературное хулиганство. Но получился актуальный роман о сегодняшней России на 24 писательских голоса. Авторы — известные и начинающие, мастера разных жанров и направлений, разных поколений и убеждений — написали роман-буриме.

	Денис Драгунский запустил интригу, другие развивали сюжет, а Дмитрий Быков в эпилоге подвел итоги — и все перевернул с ног на голову. Начинаясь как роман «youngadult» с героями-десятиклассниками, история превращается в не по-детски страшное зеркало нашей реальности
16:30-18:00	**Книжный Петербург. Перезагрузка** Участники*:* **Сергей Степашин**, президент Российского книжного союза; **Владимир Рябовол**, председатель филиала Российского книжного союза в Санкт-Петербурге, председатель Комитета по печати и взаимодействию со СМИ; **Михаил Пиотровский**, директор Государственного Эрмитажа; **Сергей Ярошецкий**, исполнительный директор филиала РКС в Санкт-Петербурге, главный редактор журнала «Адреса Петербурга» Модератор*:* **Андрей Радин**, председатель Союза журналистов Санкт-Петербурга и Ленинградской области.
18:30-19:30	**Трек «Писатель»** Дискуссия **«Угрожают ли роботы современным писателям?»** Участники*:* **Борис Орехов, Иван Ямщиков, Игорь Шнуренко, Денкан Лардж.**

Большой лекционный зал

Время	Мероприятие
15:00-16:20	Круглый стол **«Князь Александр Невский – герой нашего времени? Что важнее – реальный исторический персонаж, или созданный образ»**
16:30-17:40	**Трек «Читатель»** Дискуссия **«Комикс: искусство под номером девять»** Участники:**Аскольд Акишин, Лив Стрёмквист, Димосфенис Папамаркос, Донасьен де Рошамбо.**

Красный зал

Время	Мероприятие
13:00 – 14:00	Презентация российского издания книги **«Научиться любить Россию» Ханса-Йоахима Фрая** (Германия)
15:00-16:00	**Ариадна Рокоссовская.** Презентация книги **«Маршалы победы. Семейные воспоминания».** В книге журналиста Ариадны Рокоссовской, правнучки Маршала Советского Союза К.К. Рокоссовского, собраны интервью с детьми и внуками прославленных военачальников Великой Отечественной войны Г.К. Жукова, И.С. Конева, А.М. Василевского, Р.Я. Малиновского, И.Х. Баграмяна, А.И. Еременко, Л.А. Говорова, И.Д. Черняховского, в разные годы опубликованные в «Российской газете». Великие полководцы, командовавшие фронтами и армиями, были людьми с мощной харизмой, сильнейшей энергетикой. Они производили неизгладимое впечатление на всех, кто имел счастье общаться с ними. Но какими они были людьми, что ощущали наедине с собой в редкие минуты затишья между боями, что вспоминали, перечитывая письма из дома? У нас есть уникальный шанс узнать, какими были герои войны в обычной жизни, какими они остались в воспоминаниях своих родных и близких, для которых они не просто герои документальной хроники, а отцы и деды, живая семейная история. Многие фотографии, предоставленные родными героев книги, публикуются впервые. Предисловие к книге написала дочь маршала И. С. Конева Наталия Ивановна Конева.

16:30-17:40	**Трек «Профессионалы для профессионалов»** Дискуссия **«Как преподавать современную/классическую литературу?»** Участники; **Надежда Шапиро, Александр Архангельский, Александра Матрусова, Евгений Бунимович**
18:00 – 19:00	**Дмитрий Быков.** Презентация нового романа **«Истребитель».** Модератор — **Татьяна Стоянова** «Истребитель» — роман о советских летчиках, «соколах Сталина». Они пересекали Северный полюс, торили воздушные тропы в Америку. Их жизнь — метафора преодоления во имя высшей цели, доверия народа и вождя. Дмитрий Быков попытался заглянуть по ту сторону идеологии, понять, что за сила управляла советской историей. Слово «истребитель» в романе — многозначное. В тридцатые годы в СССР появилась новая нация, каждый представитель которой одновременно мог быть и истребителем, и истребляемым — в зависимости от обстоятельств. Многие сюжетные повороты романа, рассказывающие о подвигах в бою и подковерных сражениях в инстанциях, хорошо иллюстрируют этот тезис.
19:00-20:00	**Круглый стол Союза писателей Санкт-Петербурга:** «Мужской характер в современной литературе».

Бежевый зал

Время	Мероприятие
14:00-15:00	Презентация новых книг **Александра Ласкина.**
15:00 – 15.45	Презентация книги **«Люди хотят знать. История создания «Блокадной книги» Алеся Адамовича и Даниила Гранина»** (Составитель книги – писатель **Наталия Соколовская**). Документальное издание «Люди хотят знать. История создания «Блокадной книги» Алеся Адамовича и Даниила Гранина» — представляет автор-составитель проекта писатель Наталия Соколовская. «Блокадная книга», безусловно, стоит на главной книжной полке человечества как свидетельство об одной из тяжелейших гуманитарных катастроф XX века и остается самой востребованной народной книгой о трагедии, пережитой великим городом. Книга построена на документах из архива Д. Гранина, хранящегося в ЦГАЛИ СПБ, а также на материалах из личного архива А. Адамовича. Книга «Люди хотят знать» рассказывает, в частности, о том, как Д. Гранин и А. Адамович боролись с партаппаратом страны за публикацию правды о блокаде. Книга содержит множество впервые опубликованных документов, десятки фотографий, рисунков и черновиков. Расшифровки интервью и страницы верстки с цензурной правкой. Впервые приведены отзывы на «Блокадную книгу» людей, переживших «ленинградский апокалипсис». Во время презентации будут показаны уникальные документы и фотоматериалы из Центрального государственного архива литературы и искусства Санкт-Петербурга и личного архива А. Адамовича. В презентации примут участие: М. Д. Чернышева-Гранина, директор Фонда сохранения и популяризации наследия Даниила Гранина; Н. А. Ломагин, д. и. н., профессор ЕУ СПб; Е. А. Лисиченок, ведущий архивист Центрального
16:00-16:40	Презентация книги **Илья Бояшова «Морос, или путешествие к озеру»**

	В день открытия ярмарки — 26 мая, в 16:00 в Бежевом зале — специально для вас Илья Бояшов презентует новую книгу «Морос, или Путешествие к озеру». Этот роман уже вошел в Длинный список премии «Большая книга» (еще рукописью!), а его «Бансу» экранизировали и вскоре он выйдет на экраны. Уверены, у вас в домашней библиотеке есть и другие книги Ильи Бояшова. Обязательно приносите их, чтобы взять автограф! Новая книга Ильи Бояшова отчасти документальна и посвящена судьбе Ивана Тимофеевича Беляева. Бывший врангелевский генерал Иван Тимофеевич Беляев – уникальная фигура, воплотившая в одном лице патриота, высококлассного военного специалиста, географа, филолога, этнографа, исследователя неизвестных земель, основателя русской общины в Республике Парагвай и первого индейского театра, покровителя и друга народа гуарани, которого индейцы выбрали вождем «клана тигров», дав ему почетное имя Алебук – Сильная Рука… Эта книга рассказывает об одном из малоизвестных событий в истории белогвардейской эмиграции: экспедиции в центр неизученного района парагвайских джунглей, которую накануне Чакской войны осуществили наши соотечественники во главе с этим удивительным человеком, ставшим национальным героем Парагвая**.**
17:00-18:00	Союз писателей России: к 80-летию начала Великой Отечественной войны**. «История войны без купюр: победы и поражения, их истоки»**. Участники: **Игорь Янин, Валерий Хатюшин, Ирина Власова, Нина Попова.**
18:30-19:30	**Андрей Аствацатуров представляет** новое издание книги **«Скунскамера».** Модератор — редактор книги **Вероника Дмитриева**. «Книга эта предназначена всем, кто любит увлекательные истории. Я читал и усмехался. «Скунскамера» провоцирует особый смех — скрипучий и оставляющий привкус горечи. Мир Аствацатурова — мир нытья, сутулого существования — мир или мирок, лично меня чарующий». (Сергей Шаргунов) «Мне сорок лет. Пора подводить итоги и начать в себе разбираться. Итак, я труслив, я стеснителен, я слишком серьезно отношусь к жизни. И наконец, я не умею фантазировать». (Андрей Аствацатуров, «Скунскамера»)

Синий зал

Время	Мероприятие
14:00-15:00	**Дмитрий Миропольский.** Презентация книги **«Тайна двух реликвий»**. Дмитрий Миропольский - непревзойденный мастер интеллектуальной историко-приключенческой прозы, писатель, сценарист, лауреат Национальной литературной премии «Золотое перо Руси», автор романов «1814/Восемнадцать-четырнадцать», «American'ец» и «Тайна трех государей» – бестселлера № 1 в России за 2017 год, проданного тиражом более 165 000 экземпляров – представит участникам фестиваля свою книгу «Тайна двух реликвий».
15:30-16:30	**Олеся Жукова**. Лекция **«Научить читать ребенка легко – блеф или реальность?»** В своей лекции Олеся Жукова поднимет животрепещущие для большинства родителей, которые хотят, чтобы их ребенок научился читать

	в дошкольном возрасте и не испытывал сложностей при обучении в школе, вопросы. • В каком возрасте можно начинать учить ребенка читать • Можно ли учить читать неговорящего ребенка • Как не утонуть в море информации, как правильно подобрать методику обучения чтения, которая подходит именно вашему ребенку • Можно ли учиться читать и писать одновременно и что делать, если ребенок пока не умеет держать в руке карандаш • Сколько минут в день нужно тратить на обучение чтению • Почему учиться читать можно не обязательно сидя за столом • Собираем копилку весёлых и разнообразных игр для обучения чтению! Когда у вас под рукой всегда имеется целая коллекция нескучных игр, которые ещё и разносторонне развивают, вам не приходится каждый раз ломать голову, чем же заинтересовать ребенка на занятии и как удержать его внимание.
17:00-17:40	**Антон Чиж**. Презентация новинки **«Сомнамбула»** цикла «Машина страха» Антон Чиж умеет удивлять – сюжеты его книг всегда развиваются самым непредсказуемым образом, а главные герои, которые неизменно кочуют из произведения в произведение уже давно полюбились читателям. «Сомнамбула» в очередной раз окунет вас в мир расследований и загадочных преступлений. В Петербурге неспокойно – люди буквально лишились рассудка. Одни проявляют беспричинную агрессию, другие, напротив, теряют былую хватку и принимаются кукарекать и даже есть собственные головные уборы. Так что же случилось? Кто стоит за всеобщим помешательством, и как остановить это безумие? Сыщику Родиону Ванзарову предстоит взяться за непростое дело и довести его до конца. Тем более, что у безобидного на первый взгляд массового психоза уже появились первые реальные жертвы.
18:00-18:30	Союз писателей России**: к**руглый стол, посвященный 800-летию Александра Невского **«Святой воин Александр Невский: между Западом и Востоком»**. Участники: **Игорь Янин, Павел Кренев, Николай Дорошенко, Нина Дьякова.**
19.00 – 20.00	Союз писателей России: круглый 80-летию Великой Отечественной войны **«Фальсификация истории — путь к потере суверенитета страны».** Участники: **Валерий Хатюшин, Павел Кренев, Ольга Шуклина-Юрлова.**

27 мая 2021 г.

Малый Атриум

Время	Мероприятие
11.00 – 11.45	**Панельная дискуссия «Что читают в библиотеках?»** Молодое поколение представителей городских публичных библиотек о популярных авторах и жанрах, о меняющихся предпочтениях и роли электронных сервисов. Модератор: **Егор Геращенко**, заместитель директора по развитию Библиотечной системы Московского района Эксперты :**Любовь Петрова**, куратор библиотеки Линии филиала Библиотеки им. В.В. Маяковского**, Анастасия Лапотникова**, библиотекарь библиотеки «СВОя» ЦБС Выборгского района, **София Гуменюк**, ведущий библиотекарь библиотеки «Семеновская» МЦБС им. М. Ю. Лермонтова
12.00 – 13.30	Дискуссия **«Читать нельзя выбрасывать»** в рамках круглого стола «Разговор библиотекаря с издателем и книготорговцем» Организатор: **Петербургское библиотечное общество и ЦГПБ им. В. В. Маяковского**
13.40 – 14.20	Презентация нового романа **Александра Пелевина «Покров-17».** Загадочные события, разворачивающиеся в закрытом городе Покров-17 Калужской области в октябре 1993 года, каким-то образом связаны с боями, проходившими здесь в декабре 1941-го. И лично с главным героем романа, столичным писателем и журналистом, которого редакция отправляет в Покров-17 с ответственным заданием. Новый захватывающий триллер от автора «Калиновой ямы» и «Четверо», финалиста премии «Национальный бестселлер», неподражаемого Александра Пелевина.
14.30 – 16.20	Круглый стол **«Библиосфера: тенденции развития в современных условиях. Петербург – Россия – мир»** Мероприятие в рамках Всероссийского дня библиотек в гибридном формате.
16.30 – 17.15	Творческая встреча с **Вячеславом Заренковым**
17.30 – 18.30	Дискуссия **«Быть писателем – это талант или ремесло»** Спикеры: **Юрген Вольф** (онлайн), **Михаил Казиник** (онлайн), **Майя Кучерская, Леонид Млечин, Барбара Бейг** (онлайн, английский), **Егор Москвитин**
18.50 – 20.00	Дискуссия: **«Какая польза все же от чтения?»** Спикеры: **Татьяна Галактионова, Мэри ХилэрТавеннер.**

Большой лекционный зал

Время	Мероприятие
11.00 – 11.45	Презентация книг **Ю.П. Белова «Обыкновенное мещанство»**, и **О.В. Яковенко «Современный рабочий вопрос на страницах Правды»**
12.00 – 17.00	Мероприятие **Государственного Эрмитажа**
17.10 – 18.30	Презентация переводов **«Путешествие в мир современной греческой литературы»**

Красный зал

Время	Мероприятие
11.00 – 12.00	Презентация книги **издательства «Н. Оріанда»** «Сады и парки Ореанды»
12.30 – 13.30	Искусство визуальной поэзии: встреча с авторами. Участники: Андрей Локиев Илья Жигунов, Ася Немчёнок, Екатерина Спиридонова, Евгений Антипов
14.00 – 14.45	Круглый стол **«Новый маршрут «Авроры»**. **Кира Грозная**, главный редактор журнала « Аврора», представляет последние номера журнала, а так же выпущенные книги издательства СПБ ООК «Аврора»: **Валерий Попов** «Век такой, какой напишешь**», Елена Тюгаева** «Большие воды», сборник рассказов российских писателей « Над пропастью в поколение». Участвуют авторы.
15.00 – 16.00	Круглый стол к 200-летию со дня рождения Ф.М. Достоевского **«Ф.М. Достоевский. Синдром Кассандры: народ не услышал пророчества-предупреждения?»**
16.30 – 17.45	Дискуссия: **«Парадокс Честертона или зачем мы идем в литературный музей»** Спикеры: **Юлия Веретнова, Андрей Рымарь, Леонид Копылов.**
18.00 – 18.45	**Дима Зицер**. Презентация книг серии **«На педагогической волне»** Дима Зицер — известный российский педагог, автор книг по воспитанию, блогер, известный спикер. В течение нескольких лет педагог Дима Зицер в эфире своей радиопрограммы «Любить нельзя воспитывать» отвечает на самые разнообразные вопросы слушателей о школе, об образовании, об отношениях между детьми и взрослыми, предлагает варианты адекватного поведения для родителей и много говорит о том, как важно выстраивать близкие и доверительные отношения между поколениями.
19.00 – 20.00	**Презентация четвертой книги сказочного романа А.А.Шевцова «Пойди туда, не знаю куда».** Встреча читателей с автором современного сказочного романа – историком и психологом А.А.Шевцовым. Сотни людей вот уже три года каждую неделю ждут на его странице на фейсбуке следующую главу романа. Они накопили немало вопросов, на которые они хотели бы получить ответ из уст самого автора. Магические способности и удивительные приключения главного героя романа заставляют читателей не только удивляться, но и задуматься о себе, о своих собственных притязаниях и способностях.

Бежевый зал

Время	Мероприятие
11.00 – 11.45	Круглый стол к 80-летию начала Великой Отечественной войны **«Борьба с литературными штампами как часть борьбы с фальсификацией истории».** Участники: Павел Кренев, Николай Дорошенко, Нина Дьякова.
12.00 – 12.40	Представление проекта **«Адреса Петербурга» - «Адреса» городов**
13.00 – 14.00	Представление проекта «Польская библиотека» издательства «Алетейя»
14.30 – 15.30	Лекция **Александра Секацкого «Библиосфера как очаг культурного сопротивления»**

	Раньше мы говорили «книжное дело», но… сейчас всё так переплелось, видоизменилось и влияет, что нужно искать новые слова и новые формы, чтобы описать новую реальность. Как книги создаются и издаются, как находят своих читателей, как влияют на общество, а общество и новая реальность (в свою очередь) на новых авторов и новые книги, и далее по кругу. И где в этом сопротивление? О, его всегда много при смене эпох. В этом непростом сплетении взаимосвязей и влияний нам и поможет разобраться Александр Секацкий — философ, писатель, публицист, лауреат множества премий, среди которых и премия философского общества «Вторая навигация», «Национальный бестселлер», премия имени Андрея Белого и имени Н. В. Гоголя, и многие другие. Область научных интересов Александра Секацкого — метафизика лжи, проблема исторического времени, философская шпионология, философия соблазна, история чувственности.
16.00 – 17.00	Презентация новой книги **Ксении Буржской «Мой белый».** Весна, Санкт-Петербург, Книжный салон – три составляющих одной радости. В рамках главного книжного праздника приглашаем на встречу с спичрайтером знаменитой Алисы, соведущей Татьяны Толстой в ютуб-шоу “Белый шум” и писателем Ксенией Буржской. Ксения представит свой дебютный художественный роман «Мой белый». Это пронзительная и поэтичная история любви, переполняющей сердца – юное, опытное, любое. Это роман взросления и цепочка писем, написанных проникновенно, болезненно остро, захватывающе и трепетно. «Мой белый» — нежное сожаление о неслучившемся, хрупкая надежда на счастливый финал.
17.30 – 18.30	**Дмитрий Воденников**. Презентация новой книги **«Приснившиеся люди».** Модератор — **Татьяна Стоянова.** «Однажды мы вынырнем из сна с зажатым в зубах стихотворением. Эта книга и построена как лабиринт снов: ты заходишь в одну комнату – там пьют чай призрачные чудовища, ты выходишь в другую – там Пруст говорит с Андреем Рублёвым (интересно, на каком языке?), в третьей – собирают чемоданы, пьют за разоренный дом. Мне больно и смешно за ними наблюдать, мне больно и смешно наблюдать за собой. И вдруг я замечаю, что кто-то смотрит на меня сверху. Как будто я – это не я, а просто кукольный человечек. Огромное лицо приближается ко мне, наклоняется, открывает чудовищный алый рот, прикусывает за шкирку и резко выпрямляется. Меня куда-то выдергивают, я лечу, в глаза бьет яркий солнечный свет. Всё. Я и есть это кем-то вытянутое стихотворение». Дмитрий Воденников
18.45 – 20.00	Презентации книги **«Физически это возможно».** Участники встречи представят новую книгу «Физически это возможно. Сборник интервью». Сборник «Физически это возможно» объединяет 22 интервью с учеными-физиками, которые работают в университетах и научных центрах России, США, Германии, Финляндии. Российские ученые-физики расскажут о самых передовых явлениях в физике, которые смогут изменить наш мир уже завтра. В завершении встречи можно будет задать вопросы ученым.

	Спикеры: ученые-физики – **Ильдар Габитов** и **Татьяна Подладчикова**, **Ильдар Габитов** — профессор факультета математики Университета Аризоны (США) и Центра фотоники и квантовых материалов Сколковского института науки и технологий, ведущий научный сотрудник Института теоретической физики им. Л. Д. Ландау РАН. **Татьяна Подладчикова**, специалист в области физики Солнца и космической погоды, кандидат технических наук, старший преподаватель Сколтеха, лауреат международной медали Александра Чижевского по космической погоде и космическому климату.

Синий зал

Время	Мероприятие
11.00 – 11.45	Творческая встреча со **Светланой Василенко**.
12.30 – 13.30	Круглый стол к 80-летию начала Великой Отечественной войны **«От Второй мировой – к локальным войнам: отображение в документальной и художественной литературе»**
14.00 – 15.00	Презентация новой книги **Аси Петровой «Свободная страна».** Ася Петрова – известный прозаик и переводчик с французского, лауреат и финалист престижных литературных премий, автор романа «Свободная страна», который недавно вышел в издательстве «Эксмо». Главная героиня этой книги – женщина из глубинки. Она прошла все круги ада, потеряла все, что ценила и любила, но смогла найти в себе силы и многого добиться самостоятельно. Это пронзительная и небанальная история self-made woman по-российски, сентиментальный роман и политический триллер под одной обложкой.
15.00 – 15.30	**«Пройти во Вселенной Эдит Сёдергран».** Презентация романа шведского писателя **Эрнста Бруннера**. Встреча с переводчиком и издателем
15.30 – 16.30	Круглый стол **«Новые «веяния» и женские образы в современной российской литературе».** Ведущий – **Александр Мелихов**. Участники – **Мария Ануфриева, Ольга Аникина, Кира Грозная, Ольга Погодина – Кузьмина, Елена Тюгаева.**
16.30 – 17.30	Презентация книги **«В поисках волшебной таблетки. Научно-популярная сказка» Доктора Фила.** «В поисках волшебной таблетки» — книга особенная. Она написана не скучным медицинским языком, а в увлекательном формате научно-популярной сказки. Отважный хомяк хочет прожить долгую и счастливую жизнь. Он приходит за советом к мудрому Удаву и задает ему вопросы о здоровье. Поскольку Удав долгие годы прожил в кабинете врача, он с удовольствием рассказывает хомяку всё, что знает о том, как быть здоровым. Благодаря сказочной форме, «В поисках волшебной таблетки» будет интересно читать не только взрослым, но и детям. В конце каждой сказочной главе автор приводит комментарии, где с научной точки зрения раскрывает тему, рассказывает о научных исследованиях. Так, в игровой форме каждый может получить доступ к знаниям, которые пригодятся каждому.
17.30 – 18.30	**5 новых писем из рассылки о Санкт-Петербурге** В книгу **«За фасадом: 25 писем о Петербурге и его жителях»** вошли 25 писем из рассылки о Петербурге, его жителях и неизвестных

	достопримечательностях хорошо знакомых питерских улиц. На встрече с авторами в рамках Питерского салона 2021 авторы расскажут про 5 историй, которые не вошли в книгу. **Алексей Шишкин, Эля Новопашенная —** краеведы, авторы рассылки **«Удивительные истории петербургских домов»** питерского интернет-издания «Бумага». На встрече с ребятами: послушаем свежие истории о неизвестных достопримечательностях, узнаем, о каком историческом периоде интересней всего писать, поймем, как рождаются идеи историй и как проверяются факты, узнаем, где почитать истории, не вошедшие в книгу.
18.30 – 19.30	**Анастасия Миронова.** Презентация романа **«Мама!!!».** Модератор **— Татьяна Стоянова** Анастасия Миронова (р. 1984) — прозаик, публицист. Ее тексты всегда вызывают острую полемику. Выросла в Тюмени, жила в Лондоне, потом переехала в Санкт-Петербург, а оттуда — в деревню. Публиковалась в журналах «Знамя» и «Нева». «Мама!!!» — ее первая книга. Это не автобиография, а достоверный художественный вымысел о детях с Лесобазы, рабочей окраины Тюмени.

28 мая 2021 г.

Большой Атриум

Время	Мероприятие
17.00 – 18.30	**Гузель Яхина.** Презентация нового романа **«Эшелон на Самарканд»**. Модератор — издатель **Елена Шубина** Гузель Яхина — самая яркая дебютантка в истории российской литературы новейшего времени, лауреат премий «Большая книга» и «Ясная Поляна», автор бестселлеров «Зулейха открывает глаза» и «Дети мои». Ее новая книга «Эшелон на Самарканд» — роман путешествие и своего рода «красный истерн». 1923 год. Начальник эшелона Деев и комиссар Белая эвакуируют пять сотен беспризорных детей из Казани в Самарканд. Череда захватывающих и страшных приключений в пути, обширная география — от лесов Поволжья и казахских степей к пустыням Кызыл Кума и горам Туркестана, палитра судеб и характеров: крестьяне беженцы, чекисты, казаки, эксцентричный мир маленьких бродяг с их языком, психологией, суеверием и надеждами...

Малый Атриум

Время	Мероприятие
11.00 -11.45	Презентация издательского проекта **«Книга Всенародной Памяти».** Круглый стол**: «Мемориальные издания для современных и будущих поколений».** Организационный комитет «За книги!» А.В. Жихарев Память о солдатах Великой Победы, героях сопротивления, тружениках тыла, жертвах геноцида и о жителях блокадного Ленинграда должна увековечиваться не только строчками в алфавитных списках, а разворотами книг, составленными из больших портретов ветеранов, в которые можно вглядеться, и добрых воспоминаний о них родственников, друзей, однополчан, поисковиков, публицистов. Это шествие «Бессмертного полка» на книжных страницах. Именно к такому формату мемориальных изданий приглашает инициатор проекта «Книга Всенародной Памяти» Александр Жихарев и его единомышленники по Организационному комитету «За книги!» Лет через 20 или 40 в стране может не остаться и тех, кто держал своего ветерана за морщинистую руку, смотрел в его глаза, слышал его голос, читал вместе с ним ветхие документы – тех, кто может написать или рассказать об этом. Важно – не откладывая на потом, создавать семейные очерки о родных героях, ведь через душу и сердце, с сопереживанием тяжелейшего времени и судеб увековечивается память в стремительно уходящем вперед XXI столетии. Развитию проекта способствовал поиск ответов на вопросы. Какова читаемость мемориальных томов современных и прошлых лет? Каковы пожелания общества и государства в сфере мемориального книгоиздания? Возможно ли создать единое мемориальное многотомное издание для всей страны, а также социальную мемориальную сеть с интерактивными издательскими системами и с включением такого проекта в программы просвещения молодежи? Пришло ли время для учреждения Российского государственного фонда мемориальных изданий и военно-патриотической библиотеки? Это необходимо обсудить.

12.00 – 12.45	Круглый стол «BEST.Petersburg» и «Книжный Петербург» **«Новая туристская география: книжное измерение»**
13.00 – 13.45	Презентация **«Ленинградской хрестоматии».** Выступает критик и поэт **Валерий Шубинский.** Поэт Олег Юрьев, составитель книги: «Речь идет о явной и потаенной истории ленинградской/петербургской поэзии и шире: культуры; речь идет о создании определенного контекста ее понимания; речь в конечном счете идет о том, что мы возьмем с собой „из Ленинграда в Петербург“».
14.00 – 14.45	**«Хорошие тексты - хорошие деньги»** Мастер-класс от Академии «Санкт-Петербургских ведомостей» с презентацией книги «Карточки хорошего текста».
15.00 – 16.00	**Антон Долин.** Презентация книги **«Миражи советского. Очерки современного кино».** Модератор — **Татьяна Стоянова**. Во встрече принимает участие редактор книги **Дарья Сапрыкина**. Антон Долин — кинокритик, главный редактор журнала «Искусство кино», радиоведущий, кинообозреватель телепередачи «Вечерний Ургант», автор книг «Ларс фон Триер. Контрольные работы», «Джим Джармуш. Стихи и музыка», «Оттенки русского. Очерки отечественного кино». Современный кинематограф будто зачарован советским миром. В новой книге Антона Долина собраны размышления о фильмах, снятых в XXI веке, но так или иначе говорящих о минувшей эпохе.
16.30 – 18.00	Дискуссия **«Авторское право в цифровую эпоху»** Спикеры: **Антон Гурко, Михаил Федотов, Питер Мэггс (уд), Иван Близнец, Модератор: Виктор Пастернак,**
18.30 – 20.00	Дискуссия **«Будущее библиотек»** Спикеры: **Мария Веденяпина, Хьюи Бин Хенг (уд), Павел Кац (уд), Андрей Лисицкий, Лариса Сулейманова**

Большой лекционный зал

Время	Мероприятие
11.00 – 11.45	Презентация книги **«Обман веществ»,** авторы - **доктор Павлова**, эндокринолог клиники МГУ, при участии **Олеси Носовой**
12.00 – 12.50	Публичная дискуссия **«Отцы и дети: межпоколенческий диалог и преемственность в современной русской литературе».** Секция Молодежной Коллегии на международном книжном Салоне 2021». Участники дискуссии, старшее поколение: **Павел Крусанов; Герман Садулаев**. Младшее поколение: **Кирилл Рябов, Александр Пелевин. Модератор: Владимир Коваленко**
13.00 – 14.20	Круглый стол-дискуссия **«Художественный образ князя Александра Невского: история и современность»**
15.00 – 16.00	**«Национальный бестселлер. Кто станет победителем?»** Круглый стол премии **«Национальный бестселлер»**. Уже совсем скоро, 29 мая, мы узнаем, кто же станет победителем премии «Национальный бестселлер» в 2021 году! Накануне торжественной церемонии проводится традиционный круглый стол Нацбеста на Книжном Салоне, посвященный текущему сезону премии, книгам-финалистам из Короткого списка, трендам литературы и критики.

	Своё участие уже подтвердили **Александр Пелевин, Вера Богданова, Мршавко Штапич, Иван Шипнигов, Даниэль Орлов, Дмитрий Филиппов, Ольга Погодина-Кузмина, Аглая Топорова, Вадим Левенталь, Елена Одинокова, Константин Мильчин, Максим Мамлыга, Аполлинария Аврутина и, конечно же, Владислав Толстов.** Тем и поводов для обсуждения много — приходите, будет горячо и громко!
16.30 – 18.00	**Дискуссия «А я могу стать автором литературного подкаста?»** Спикеры: **Яна Семёшкина, Юлиана Каминская, Анна Ковалёва, Сергей Лебеденко**
18.30 – 20.00	Дискуссия **«Сначала была книга или сначала был фильм?»** Спикеры: **Антон Долин, Дмитрий Глуховский, Гузель Яхина, Гамлет Дульян**

Красный зал

Время	Мероприятие
11.30 – 12.00	**Алиса Даншох «Долгая дорога в страну возрастных изменений».** Новая книга писательницы, многолетнего обозревателя «Литературной газеты» АлисыДаншох -логическое продолжение «Истории болезни, или Дневника здоровья" , увидевшей свет в 2019 году. Теперь читателей ждет дорога в страну возрастных изменений. Пусть у каждого она будет максимально длинной! Немало интереснейших встреч ждет нас на пути. С живой молодильной водой, с аксиомой- что пожуешь, то и поживешь, с бессоницей — будь она неладна, с дорогами, которые мы сами выбираем, со счастливыми долгожителями — им судьба отмерила век....В финале- сенсационная песнь о мужском климаксе(и такой бывает!), которую надо обязательно услышать не только представительницам слабого пола. В общем, « Долгая дорога в страну возрастных изменений» (книга только что вышла в издательстве «ЭКСМО»)начинается со встречи автором , на которую приглашаются посетители Санкт-Петербургской книжной ярмарки
12.30 – 13.15	**Презентация культурно-просветительского пространства «Книга-парк»** от Российской национальный библиотеки
13.30 – 14.30	**Екатерина Рождественская**. Презентация книги **«Приеду к обеду. Мои истории с моей географией»**
15.00 – 15.45	**Детектор патриотизма.** Творческая встреча со знаменитым прозаиком, драматургом, публицистом **Юрием Поляковым**. Юрий Поляков — знаменитый прозаик, драматург, публицист, поэт. Обладатель Золотой Бунинской медали, он по праву считается выдающимся рассказчиком, его книги поражают закрученным сюжетом, социальной зоркостью, яркой образностью, афористичностью и тонким пониманием «кружения сердец», охваченных любовью. В 2021 году в «Издательстве «АСТ» вышли два тома уникального 12-томного собрания сочинений Юрия Полякова. В «Детектор патриотизма» вошли статьи разных лет в авторской, максимально острой версии, без купюр, сокращений и редакционной правки. А «В ожидании сердца» — это десять пьес, которые вот уже четверть века с успехом идут на многих российских и зарубежных сценах. Написанные для театра, эти драмы и комедии, тем не менее, живо и увлекательно читаются с листа, что большая редкость для данного жанра.

16.00 – 16.45	**Круглый стол «Достоевский. Хочу или надо?»** В рамках XVI Санкт-Петербургского международного книжного салона пройдет круглый стол, посвященный наследию Достоевского, в котором примут участие сотрудники и волонтеры Музея Достоевского, представители издательского дела, Русской православной церкви и учителя литературы. Имя Ф. М. Достоевского в преддверии 200-летия со дня его рождения стало одним из упоминаемых в самых разных областях культурной и общественной жизни страны. Романы писателя бесспорно составляют золотой фонд как русской литературы, так и мировой классики. Но является ли его наследие по-настоящему необходимым современному читателю, отвечает ли интеллектуальным, моральным, духовным запросам человека в 2021 году? Или же внимание к творчеству Достоевского обусловлено данью уважения к писателю, некой культурной обязанностью человека русской культуры? Издаются ли книги Достоевского в цифровую эпоху, как воспринимают роман «Преступление и наказание» школьники, зачем люди приходят в Музей Достоевского и каково отношение к писателю православной церкви – эти вопросы обсудят спикеры и гости круглого стола. **В круглом столе примут участие:** **Мария Михновец,** научный сотрудник СПбГБУК «Литературно-мемориальный музей Ф. М. Достоевского» **иерей Илия Петров,** Настоятель Прихода в память Святителя Митрофана Воронежского на Митрофаньевском шоссе в г. Санкт-Петербурге, заместитель председателя Издательского совета Санкт-Петербургского епархиального управления. **Мария Бигельдиева,** учитель русского языка и литературы ГБОУ лицей 214 Центрального района Команда волонтеров Музея Достоевского, участников акции «Молодежь – Достоевскому»: **Альбина Антоновская, Дарья Ведянская, Диана Долженко, Анна Кананиди, Ольга Михайлова, Варвара Порох, Елизавета Семенова, Елена Хохлова.**
17.00 – 17.45	Лекция **Льва Лурье «Соседский капитализм. Крестьянские землячества Петербурга конца XIX – начала XX века».** На мероприятии Лев Лурье представит книгу, изданную Европейским университетом перед самым началом пандемии, поэтому она не была представлена публике. Книга Льва Лурье «Соседский капитализм. Крестьянские землячества Петербурга конца XIX — начала XX века» подводит итог многолетней работы автора по изучению механизмов крестьянской миграции в столицу Российской империи в последние три царствования. Автор приходит к выводу о глубокой связи (в некоторых специальностях — почти взаимно однозначном соответствии) между местом отхода в Петербург и занятиями в городе. В течение десятилетий соседние деревни посылали в столицу ремесленников определенной квалификации, которые селились вместе с выходцами со своей малой родины, обучались у самых опытных из них ремеслу и в итоге переносили в город несколько измененные общинные навыки. Такой механизм адаптации облегчал многолетнее пребывание вдали от семьи и знакомого уклада, способствовал адаптации тех, кто решал остаться в Петербурге. Земляческое общение способствовало денежному преуспеванию и увеличению социального капитала. Питерщики-ремесленники оставались в социальном отношении одним из самых бесконфликтных элементов

	столичного общества. Другое дело — пролетарии. Земляческие связи способствовали их социализации в городе, но постепенно классовый фактор становился важнее.
18.00 – 18.45	Круглый стол **«Хит-парад петербургских переводчиц».** Свои переводы представляют: **Елена Березина** – перевод книги Оливии Лэнг «Путешествие к источнику эха. Почему писатели пьют**», Наталья Колесова** – перевод книги Ритании Армени «В бой идут ночные ведьмы»(о летчицах Второй Мировой войны), **Елена Баевская** - перевод М.Пруста « Сторона Германнов», **Аполлинария Аврутина** – перевод книги Шадийе Османголу « Мой отец Абдулхамид»(воспоминания наследницы турецкого султана), **Елена Дунаевская** – перевод Кеннета Грэма «Ветер в ивах». Ведущая – **Аполлинария Аврутина**
19.00 – 20.00	Творческая встреча с **Дмитрием Goblin Пучковым**. Творческая встреча с Дмитрием Goblin Пучковым — известным писателем, публицистом, блогером, автором многочисленных переводов (в том числе пародийных) голливудских фильмов и сериалов, общественный деятель, ведущий передачи «Разведопрос», по материалам которой создана одноименная серия книг издательства «Питер».

Бежевый зал

Время	Мероприятие
11.00 – 12.00	**Творческая встреча с Николаем Блохиным,** автором книг о кинорежиссере Сергее Параджанове («Изгнание Параджанова») и о Михаиле Булгакове («Михаил Булгаков на Кавказе», «Завещание Михаила Булгакова»)
12.30 – 13.15	Круглый стол к 80-летию начала Великой Отечественной войны **«Встреча с редакцией журнала «Наш современник» Современные писатели о Великой Отечественной войне и Великой Победе».** Участники: **Сергей Куняев, Карина Сайдаметова**
13.30 – 14.30	Презентация новых книг членов Союза писателей России **Алексея Бакулина, Владимира Васильева,Ирэны Сергеевой, Сергея Раца, Вячеслава Куприянова**
15.00 – 15.45	**Творческая встреча с Евгением Лукиными, презентация новой книги «Милый друг Змей Горыныч».** Что общего между Вещим Олегом и Змеем Горынычем? Кому принадлежат лавры первого русского поэта? Какова родословная богатырской троицы - Ильи Муромца, Добрыни Никитича и Алеши Поповича? Какую истину исповедует капитан Лебядкин в романе Достоевского "Бесы"? Куда плывут алые паруса Грина? Есть ли смысл в бессмыслице Александра Введенского? На эти и многие другие вопросы отечественного литературоведения отвечает известный петербургский писатель, историк, эссеист Евгений Валентинович Лукин в своей новой книге "Милый друг Змей Горыныч", посвященной проблематике русского героического эпоса, русской классической литературы и русского художественного авангарда XX века. Отмечая ценность исследований Евгения Лукина, доктор искусствоведения Л.М. Мосолова подчеркивает своеобразие "методологии историко-культурологического дискурса, позволяющей сделать научные открытия в переосмыслении хрестоматийных стандартов фольклористики"

16.00 – 16.45	**«Сговор».** Презентация сборника членов 9 секции Союза писателей СПб – **Д Григорьева, И.Дудиной, В.Земских, А. Мирзаева, А.Полонского, А.Романовой**. Ведущий – **В.Земских**
17.00 – 17.45	Презентация нового романа **Кирилла Рябова «777».** Кирилла Рябова сравнивают с Хармсом и Камю, говорят, что он Балабанов в современной литературе, называют главным писателем своего поколения. Роман «777» подтверждает эту репутацию. Внезапное счастливое событие — ошибка банкомата, выдавшего главному герою баснословную сумму, — запускает череду событий, насколько страшных, настолько же и смешных. Гай Ричи с инъекцией русской хтони.
18.00 – 19.00	**Леонид Юзефович.** Презентация книги **«Филэллин».** Модератор — редактор **Алексей Портнов** Леонид Юзефович — писатель, историк, автор документальных романов биографий — «Самодержец пустыни» о загадочном бароне Унгерне и «Зимняя дорога» (премии «Большая книга» и «Национальный бестселлер») о последнем романтике Белого движения генерале Анатолии Пепеляеве, авантюрного романа о девяностых «Журавли и карлики», в основу которого лег известный еще по «Илиаде» Гомера миф о вечной войне журавлей и пигмеев карликов (премия «Большая книга»), романа воспоминания «Казароза» и сборника рассказов «Маяк на Хийумаа». «Филэллин — „любящий греков“. В 20 х годах XIX века так стали называть тех, кто сочувствовал борьбе греческих повстанцев с Османской империей или принимал в ней непосредственное участие. Филэллином, как отправившийся в Грецию и умерший там Байрон, считает себя главный герой романа, отставной штабс капитан Григорий Мосцепанов. Это персонаж вымышленный. В отличие от моих документальных книг, здесь я дал волю воображению, но свои узоры расшивал по канве подлинных событий. Действие завязывается в Нижнетагильских заводах, продолжается в Екатеринбурге, Перми, Царском Селе, Таганроге, из России переносится в Навплион и Александрию, и завершается в Афинах, на Акрополе. Среди центральных героев романа — Александр I, баронесса мистик Юлия Криднер, египетский полководец Ибрагим паша, другие реальные фигуры, однако моя роль не сводилась к выбору цветов при их раскрашивании. Реконструкция прошлого не была моей целью. „Филэллин“ — скорее вариации на исторические темы, чем традиционный исторический роман». Леонид Юзефович
19.15 – 20.00	Круглый стол **«Незабытые войны»** .Выступают авторы книг о последних(надеемся!) войнах - **Сергей Гуляев, Юрий Зверлин, Илья Дроканов, Евгений Лукин, Александр Долгов**. Ведущий – **Николай Прокудин**

Синий зал

Время	Мероприятие
11.00 – 11.45	Встреча с редакциями журнала «Родная Ладога» и журналов Санкт-Петербургского отделения Союза писателей России **«Тема Великой Отечественной войны в творчестве авторов журнала»**
12.00 -12.45	**«Николай Некрасов. Путь славный, имя громкое»**. **Юлия Андреева** представляет свою книгу о Н.А.Некрасове

13.00 – 13.45	Презентации книг издательства «Альбатрос»: **«Отдыхай, как Пушкин. Невероятные приключения русских писателей в Крыму»** А. Меснянко и **«Крымские партизаны и оккупация Крыма в 1941 – 1944 гг»**. Ведущий: **Михаил Новиков**, директор издательства «Альбатрос»
14.00 – 15.00	Презентация новой книги **Софии Синицкой «Безноженька».** София Синицкая — петербургская писательница, финалист премий «НОС», «Большая книга» и «Национальный бестселлер», лауреат премии им. Гоголя. Ее проза полна ярких метафор, фантасмагоричности и самобытного юмора, а главными героями часто становятся «классические юродивые». Роман «Безноженька» — это книга о молодых людях, связанных одной виртуальной игрой. Но однажды они встречаются в «реале», и события, участниками которых стали герои, по накалу страстей превосходят любые сетевые фантазии. «Если в душе покой и равновесие, можно без труда пробежать по канату над пропастью». «От жизни можно получить всё, если проявишь силу воли, если не будешь бояться и найдёшь глубокий баланс». «Даже если видишь, что в человеке происходит внутренняя борьба, не осуждай».
16.30 – 17.15	**«317»**. Сборник **рассказов петербургских писателей** представляют **Сергей Арно** и **Сюзанна Кулешова**, с участием авторов сборника
17.30 – 18.30	**Ксения Букша.** Презентация романа **«Адвент».** Модератор – **Мария Беркович** Ксения Букша — автор романов «Завод „Свобода“» (премия «Национальный бестселлер») и «Чуров и Чурбанов» (шорт лист премий «Большая книга» и «Ясная Поляна»), биографии Казимира Малевича, сборника рассказов «Открывается внутрь». В каждой новой книге она старается по новому показать реальность. Маленькая Стеша ежедневно открывает по одному окошку адвент календаря, приближая Рождество. А ее мама и папа, Аня и Костя, перебирают в памяти картинки из прошлого, пытаясь понять, что с ними станет в будущем. «Адвент» — роман о том, что людей объединяет музыка и делает разными смех.
19.00 – 20.00	Презентация путеводителя по Ленинградской области **«Меж Наровой и Свирью»**. Автор **Анджей Иконников-Галицкий.** Куда поехать отдыхать? Возможно, главный вопрос этого лета. Границы закрыты, Петербург ожидает лавину туристов из других городов. Вынуждено (но не только) смотрим на Ленинградскую область, а она оказывается прекрасным вариантом для путешествий! Книга «Меж Нарвою и Свирью» Анджея Иконникова-Галицкого – своеобразный иллюстрированный путеводитель по Ленинградской области, составленный из историко- краеведческих описаний и путевых очерков. В них рассказывается об археологии Водской и Невской земли, о её участии в образовании Древнерусского государства, о крепостях северо-западного порубежья, о старинных усадьбах и монастырях, об истории и природе Карельского перешейка, о Вепсской земле и её обитателях, о памятниках деревянной архитектуры Свири и Онежского озера и о многом другом.

	В своей работе, основанной на впечатлениях от участия в археологических и этнографических экспедициях, автор использовал обширный исторический, географический и краеведческий научный материал.

29 мая 2021 г.

Малый Атриум

Время	Мероприятие
11.00 – 11.45	Лекция **Марии Швец «Первые русские художницы»**. Лекция посвящена первым русским женщинам-художницам. На ней мы поговорим о том, почему вплоть до начала XIX века в России работали только художницы-иностранки. Узнаем, что мешало женщинам построить успешную карьеру в искусстве, и увидим, как они справлялись с этими препятствиями. Наконец, поймём, как идеи эпохи модерна помогли русским художницам заявить о себе. Лекцию проведет Мария Швец — искусствовед, автор книги «Главное в истории русского искусства» и основательница образовательного проекта Bermoods. В рамках проекта регулярно выходят статьи, онлайн-лекции и курсы Марии, рассказывающие об искусстве в увлекательной и доступной форме. В прошлом Мария работала в художественных галереях Петербурга, а последние несколько лет занимается преподаванием.
12.00 – 12.45	**Диалог об абсурдизме**: **Валерия Мартьянова**, журналист и блогер @Мартышка, проведет встречу с **Еленой Яковлевой**, автором русского перевода романа Хилари Лейтер «Временно», издательство NoAge. Сюрреалистичный абсурдистский текст - сложная и очень интересная задача для переводчика. Прекрасным примером служит роман "Временно", полный игры слов и смыслов. Книга-притча, книга-сказка, книга-абсурд, в которую проваливаешься, как Алиса в кроличью нору, как главная героиня — в подземелье ведьмы. Журналист и блогер @Мартышка, она же Валерия Мартьянова, обсудит с переводчиком Еленой Яковлевой роман американской писательницы Хилари Лейтер.
13.00 – 14.15	Дискуссия **«Новая актуальная проза. О чем пишет молодое поколение писателей?»**. Участники: писатели **Вера Богданова** и **Влад Городецкий**, а также литературные критики **Максим Мамлыга** и **Полина Бояркина**. Модератор – **Татьяна Стоянова.** Дискуссия посвящена трендам и темам, которые актуальны для прозы нового литературного поколения. Что побуждает молодых авторов писать свои произведения сегодня, и как их книги смогут отразить настоящее и изменить будущее?
14.30 – 15.50	Дискуссия **«Кто он, современный литературный критик?»** Спикеры: **Константин Мильчин, Наталья Ломыкина, Денис Песков**
16.00 – 16.40	Презентация переиздания романа **Олега Стрижака «Мальчик».** Настоящее издание возвращает читателю пропущенный шедевр русской прозы XX века. Написанный в 1970—1980-е, изданный в начале 1990-х, роман «Мальчик» остался почти незамеченным в потоке возвращенной литературы тех лет. Через без малого тридцать лет он сам становится возвращенной литературой, чтобы занять принадлежащее ему по праву место среди лучших романов, написанных по-русски в прошлом столетии.

	Книгу представят наследницы автора — сестры **Ника и Юлия Стрижак**, а также редактор и писатель **Вадим Левенталь**
16.50 – 18.00	Дискуссия: **«Цифровая литература - игра с читателем или серьезный разговор?»** Спикеры: **Максим Кронгауз (уд), Анастасия Бурмистрова, Торстен Петтерссон (уд), Леонардо Флорес (уд), Модератор: Антонина Пучковская**
18.30 – 20.00	Дискуссия **«Чтение в цифровую эпоху».** Спикеры: **Пейдж Морган (уд), АннэМанген (уд)**

Большой Атриум

Время	Мероприятие
17.00 – 19.00	Презентация книги **«Без очереди. Сцены советской жизни в рассказах известных писателей»**. Участники**: Евгений Водолазкин, Роман Сенчин, Елена Колина, Марина Степнова, Анна Матвеева, Валерий Попов, Светлана Мосова, Елена Холмогорова**. Встречу ведет издатель **Елена Шубина**. Новый сборник «Редакции Елены Шубиной» продолжает традиции бестселлеров «Москва: место встречи», «В Питере жить» и «Птичий рынок». «Без очереди» составлен из рассказов и эссе о советской эпохе. Время действия — молодость, место — одна шестая часть суши. Авторы этой книги — пионервожатый Евгений Водолазкин, модница Людмила Улицкая, Александр Генис, путешествующий по республикам автостопом, Марина Степнова, очутившаяся в южной сказке Молдавской ССР, студент Алексей Варламов, давший присягу служить Советскому Союзу, Михаил Шишкин, сочинивший поэму о далеком Райцентре, а также Дмитрий Быков, Татьяна Толстая, Денис Драгунский, Шамиль Идиатуллин, Анна Матвеева, Дмитрий Воденников и многие другие…

Большой лекционный зал

Время	Мероприятие
11.00 – 11.45	**Журналу «Костер» - 85 лет!** Церемония награждения победителей литературно-художественного конкурса «новые имена. Премьера книги» журнала «Костер».
12.00 – 13.00	Творческая встреча с **Анной и Сергеем Литвиновыми. Презентация книги «#останься дома и стреляй».** Топовые российские авторы представят новинку – детективный роман «#останься дома и стреляй» о злоключениях журналиста Димы Полуянова и его верной подруги Нади Митрофановой. Несмотря на разгар пандемии и режим всеобщей самоизоляции, Дима продолжает работать и незаметно для себя втягивается в расследование преступления, связанного с одним из героев его интервью. Книга написана в лучших традициях дуэта – динамично, захватывающе, интригующе. Более двадцати лет напряженные детективы Литвиновых остаются на первых строчках рейтингов книжных магазинов и в сердцах многочисленных поклонников. Во время встречи писатели расскажут, легко ли работать в соавторстве и как создаются книги, от которых невозможно оторваться, а также ответят на вопросы зрители.
13.30 - 14.30	**Евгений Водолазкин.** Презентация книги **«Оправдание Острова».** Модератор — редактор книги **Алексей Портнов**

	Действие нового романа Евгения Водолазкина разворачивается на Острове, которого нет на карте, но существование его не вызывает сомнений. Его не найти в учебниках по истории, а события — узнаваемы до боли. Средневековье переплетается с современностью, всеобщее – с личным, а трагизм – с гротеском. Здесь легко соседствуют светлейшие князья и председатели Острова, хронисты и пророки, повелитель пчел и говорящий кот. Согласно древнему предсказанию, Остров ждут большие испытания. Сможет ли он пройти их, когда земля начинает уходить из под ног?..
15.00 – 16.00	**Любовь Казарновская.** Творческая встреча. Презентация книги - **«Страсти по опере».** Любовь Казарновская – оперная певица и блестящая, выдающаяся личность, украсившая своим присутствием множество ТВ- и радио-проектов, просто фантастически владеющая даром слова. Ее многогранный музыкальный талант был оценен такими выдающимися мастерами как Г. фон Караян, Л. Берстайн, К. Клайбер, Ф Дзеффирелли, К. Аббадо. «Страсти по опере» - Новая книга Любови Казарновской является невероятным погружением в мир оперы. Ее можно с полным правом назвать романом об опере или даже романом с оперой: столько любви и энциклопедических знаний автор вкладывает в свою книгу.
16.30 – 18.00	Дискуссия **«Как у книги может быть два автора?»** Спикеры: **Рет Бруно** (онлайн), **Никита Аверин, Сергей Кузнецов** (онлайн)
18.30 – 20.00	Дискуссия **«Кто шокировал зрителя? Театральные постановки знаменитых произведений»** Спикеры: **Максим Диденко, Валерий Печейкин, Евгения Беркович, Наталья Лапина**

Красный зал

Время	Мероприятие
11.00 – 12.00	Торжественное награждение победителей городского конкурса-фестиваля **«Разукрасим мир стихами»** среди школьников и Презентация городского проекта «Азбука России» для воспитанников ГБДОУ
12.30 – 13.30	**Марина Степнова.** Презентация нового романа **«Сад».** Модератор — редактор книги **Вероника Дмитриева** «Сад» — новый роман Марины Степновой, автора бестселлера «Женщины Лазаря» (премия «Большая книга»), романов «Хирург», «Безбожный переулок» и сборника «Где-то под Гроссето». Середина девятнадцатого века. У князя и княгини Борятинских рождается поздний и никем не жданный ребенок — девочка, которая буквально разваливает семью, прежде казавшуюся идеальной. Туся с самого начала не такая, как все. Туся с самого начала не такая, как все. В строгих рамках общества, полного условностей, когда любой в первую очередь принадлежит роду, а не себе самому, она ведет себя как абсолютно — ненормально даже — независимый человек. Сама принимает решения — когда родиться и когда заговорить. Как вести себя, чем увлекаться, кого любить или ненавидеть. История о том, как трудно быть свободным человеком в несвободном мире.
13.45 – 14.45	Творческая встреча с писателем **Романом Сенчиным.** Модератор — редактор **Вероника Дмитриева**

	Презентация новых сборников прозы «Петля» и «Нулевые». Роман Сенчин — прозаик, автор романов «Елтышевы», «Зона затопления», «Дождь в Париже», сборников короткой прозы и публицистики. Лауреат премий «Большая книга», «Ясная Поляна», финалист «Русского Букера» и «Национального бестселлера». Тема книги «Петля» — перемены. Подростковая, бунтарская тема, заново прельщающая людей в среднем возрасте. Добившись признания, статуса, семейного положения, окопавшись в доме и привычках, они чувствуют тягу к обнулению и перезапуску жизни. По книге Сенчина «Нулевые» можно изучать историю. «Не политическую, не историю президентов и депутатов. А историю простого человека, повседневной жизни. Самую важную для нас историю... Нулевые ушли в прошлое недавно: время дешевого доллара и дорогого рубля, заграничного туризма и холодильника, полного импортных деликатесов, шикарных машин и доступных кредитов. Та же страна, вроде бы те же люди. А жизнь уже совсем другая. Колесо истории сдвинулось» (Сергей Беляков).
15.00 – 16.00	**Анна Матвеева.** Творческая встреча с писателем. Модератор — редактор книги **Вероника Дмитриева** Презентация книг «Картинные девушки и «Катя едет в Сочи». Анна Матвеева — автор романов «Перевал Дятлова, или Тайна девяти», «Завидное чувство Веры Стениной» и «Есть!», сборников рассказов «Спрятанные реки», «Лолотта и другие парижские истории», а также книг «Горожане» и «Картинные девушки». Финалист премий «Большая книга» и «Национальный бестселлер». В книге «Картинные девушки» Анна Матвеева обращается к судьбам натурщиц и муз известных художников. Кем были женщины, которые смотрят на нас с полотен Боттичелли и Брюллова, Матисса и Дали, Рубенса и Мане? Они жили в разные века, имели разное происхождение и такие непохожие характеры; кто-то не хотел уступать в мастерстве великим, написавшим их портреты, а кому-то было достаточно просто находиться рядом с ними. Новый сборник прозы Анны Матвеевой «Катя едет в Сочи» состоит из девяти очень разных — и по сюжету, и по размеру, и по характеру — историй, объединённых рифмой судьбы. Невольными и не всегда очевидными двойниками друг другу становятся здесь художник и галерист, сын и мать, незнакомые женщины и знакомые только по переписке девочки... Это книга о том, что даже антиподы могут услышать и понять друг друга просто оттого, что способны испытывать те же чувства и слышать в громогласном потоке жизни родной голос.
16.30 – 17.30	**Андрей Максимов.** Презентация книги **«Неностальгическая антисоветская книга».** Андрей Максимов представит новую книгу «Неностальгическая антисоветская книга». Андрей Максимов — известный писатель, телеведущий, автор множества книг по психологии общения и воспитанию детей и подростков.
17.30 – 19.00	Программа альманаха **«Русский Меценат».** **Встреча с героями книги о незаурядных** петербуржцах «Дюжина недюжинных». Участвуют автор книги, главный редактор альманаха «Русский Меценат» **Аркадий Соснов**, писатель **Евгений Водолазкин**, Заслуженный артист РФ, руководитель курса РГИСИ и детской студии «Театр-класс» **Сергей Бызгу**, руководитель «Гутцайт групп», ресторатор,

	учредитель Школы Горчакова по образу Пушкинского лицея **Сергей Гутцайт** и др. Представление сборника стихов молодого поэта **Николая Кузнецова** и круглый стол **«Творческий потенциал людей с особыми возможностями»**. Участвуют поэты **Николай Кузнецов, Григорий Хубулава,** редактор книги **Аркадий Соснов**, доктор педагогических наук, зав. Российским центром музейной педагогики и детского творчества Государственного Русского музея, член Союза художников РФ **Борис Столяров**, кандидат медицинских наук, зав. отделом диагностики и реабилитации нарушений слуха СПб НИИ ЛОР **Серафима Сугарова**, философ, психолог, многолетний руководитель музыкального ансамбля людей с аутизмом «Антон тут рядом» **Алексей Плюснин**, руководитель артстудии благотворительной организации «Перспективы» **Александр Иванов**. Видеоприветствия: зам. Руководителя Россотрудничества **Дмитрий Поликанов**, директор Форума общественности «Сочинский диалог» **Мария Матвеева**, вице-президент компании MED-EL (Австрия) **Алексей Ильченко.**

Бежевый зал

Время	Мероприятие
11.00 - 12.00	Актуальные темы современной литературы и публицистики в журнале «Невский альманах». (200 лет со дня рождения Достоевского и Некрасова, 60 лет со дня первого полёта человека в космос…)
12.30 – 13.30	**Круглый стол «Эпосы: второе пришествие» и презентация трилогии «Калевала», «Старшая Эдда», «Песнь о Нибелунгах»** Эпос — то изначальное древо, на ветвях которого впоследствии расцветает все многообразие той или иной национальной культуры. Разве возможна Эллада без «Илиады», Индия без «Махабхараты», Скандинавия без «Старшей» и «Младшей Эдды»? Поэтому изучать культуру народа следует с изучения его эпоса, какой бы дремучей архаикой он ни казался. Издательство «Лимбус Пресс» пытается приблизить мировые и национальные эпосы к читателю, сделать их доступными без потери колорита и мифологического багажа.
14.00 – 15.00	Чего мы хотим, и чего мы боимся – встреча с мастером женской прозы **Еленой Колиной** и презентация ее нового романа «**Хорошие. Плохие. Нормальные».** Портрет нашей современницы в прозе – хорошие и плохие девочки в современной прозе, женские стратегии успеха, отличие женских и мужских стратегий, что такое успех и как его достичь, границы дозволенного, что делать, если успеха не достигнут или у него оказалось совсем другое лицо.
15.30 – 16.30	**Елена Посвятовская.** Презентация книги **«Важенка. Портрет самозванки».** Модератор — **Татьяна Стоянова** Елена Посвятовская – прозаик. Автор книги «Жила Лиса в избушке», участник сборников «33 отеля, или Здравствуй, красивая жизнь!» и «Птичий рынок». Кому-то счастье само идет в руки, но не ей, провинциалке Ире Важиной, Важенке. Ее никто не ждет за уютными ленинградскими окнами. Ничего, она уже на пороге сказочной жизни, она пробьется — любой ценой… Роман «Важенка. Портрет самозванки» — яркая, динамичная история

	обычной, казалось бы, девчонки из 80 х, чья борьба за место под солнцем доводит ее до последней черты.
17.00 – 17.45	Круглый стол **«Наше будущее: дети в реальном мире или в Интернете?»**
18.00 – 18.45	Презентация **«Китайская медицина и нравы народов Китая**. Книги Издательства СПбГУ как результат международного сотрудничества» Издательство СПбГУ представляет 2 уникальных издания, выпущенных в рамках международного сотрудничества с Китайской народной республикой, посвященные традициям, истории и медицине Китая: Перевод атласа-определителя «Лекарственное сырье китайской медицины», изданное в Китае под редакцией профессоров Чжао Чжунчжэнь и ЧэньХубяо, вышел под редакцией А.Н. Цицилина и Л.П. Чурилова. Атлас содержит сведения о 428 лекарственных материалов растительного, минерального и животного происхождения. Приводятся данные о биогеографии, сборе и обработке сырья, его свойствах, характеристике и способах приготовления. Издание содержит более 1500 цветных иллюстраций. Альбом «Нравы народов Китая: Иллюстрированное описание народов юга и запада провинции Юньнань», под редакцией Д.И. Маяцкого, знакомит нас с китайским рукописным памятником эпохи Цин конца XVIII – начала XIX века, одна из копий которого хранится в научной библиотеке СПбГУ. Описание 43 народов сопровождается факсимильным воспроизведением цветных изображений, переводом на русский язык и комментариями. Рассматривается феномен китайских иллюстрированных альбомов. Приводится история появления памятника в собрании Университета.
19.00 – 19.50	«Сербия: в поисках красоты и здоровья». **Елена Зелинская** и **Марко Долаш** презентуют трилогию «Балкснский путник».

Синий зал

Время	Мероприятие
11.30 – 12.30	**«Петербургские писатели представляют новинки»**. **Сергей Арно** - «История литературного процесса от дворца Шереметьевых до швейных мастерских» и «Восстание слов», **Сюзанна Кулешова** – книга «Ливень»
13.00 – 14.00	**Ринат Валиуллин.** Презентация трилогии: **«Не складывается — вычитай», «Не дура», «Не хочу».** Писатель, поэт, автор бестселлеров «Состояние — Питер», «Где валяются поцелуи», «В каждом молчании своя истерика» и других Ринат Валиуллин представит читателям свою трилогию. «Не складывается — вычитай», «Не дура», «Не хочу» — это невыдуманные истории из жизни: воодушевляющие, неожиданные, дерзкие, и для каждого в чем-то личные.
14.30 – 15.30	**Как любовь, ненависть и другие страсти человеческие нашли отражение в искусстве.** Встреча с **Софьей Багдасаровой.** Тысячелетиями писатели и художники создают произведения на темы любви, а историки и искусствоведы изучают их творчество. Среди них — и София Багдасарова, которая уже много лет собирает интересные факты о шедеврах музеев мира и ведет интереснейший блог на эту тему.

	Софья Багдасарова — российская писательница, историк изобразительного искусства, журналистка, арт-блогер, автор бестселлеров «Апокалипсис в искусстве. Путешествие к Армагеддону», «Омерзительное искусство. Юмор и хоррор шедевров живописи» и «Воры, вандалы и идиоты: Криминальная история русского искусства», «Лев Толстой очень любил детей. Псевдо-Хармс».
15.45 – 16.45	Презентация книги **Ольги Андреевой-Карлайл «Остров на всю жизнь. Воспоминания детства. Олеронво время нацистской оккупации».** Встречу ведет редактор **Дарья Сапрыкина.** Участники: издатель **Елена Шубина,** переводчик **Любовь Шендерова Фок.** Ольга Андреева Карлайл (р. 1930) — художница, журналистка, переводчица. Внучка писателя Леонида Андреева, дочь Вадима Андреева и племянница автора мистического сочинения «Роза мира» философа Даниила Андреева. 1 сентября 1939 года. Девятилетняя Оля с матерью и маленьким братом приезжает отдохнуть на остров Олерон, недалеко от атлантического побережья Франции. В деревне Сен Дени на севере Олерона Андреевы проведут пять лет. Они переживут поражение Франции и приход немцев, будут читать наизусть русские стихи при свете масляной лампы и устраивать маскарады. Рискуя свободой и жизнью, слушать по ночам радио Лондона и Москвы и участвовать в движении Сопротивления. В январе 1945 года немцы вышлют с Олерона на континент всех, кто бужет им не нужен. Андреевы окажутся в свободной Франции, но до этого им придется перенести еще немало испытаний. Переходя от неторопливого повествования об истории семьи эмигрантов и нравах патриархальной французской деревни к остросюжетной развязке, Ольга Андреева Карлайл пишет свои мемуары как увлекательный роман.
17.00 – 18.00	Творческая встреча с **Александром Мазиным.** Александр Мазин создает романы в жанре исторической фантастики. За многолетнюю писательскую карьеру написал более тридцати произведений, выпущенных тиражом свыше 3 000 000 экземпляров. На встрече с Александром Мазиным вы узнаете, как создавался новый роман «Варяг. Смерти нет», как автор погружается в эпоху, о которой пишет, в чем недостатки и преимущества литературных премий и рейтингов, а также как необходимо относится к рецензиям и отзывам на собственные книги, чужим советам и что делает писателя успешным, а книгу - продающейся.
18.30 – 19.30	Презентация книги **«Извините, я иностранец».** Британец Крэйг Эштон, уроженец туманного Ливерпуля, уже более 15 лет живет в Санкт-Петербурге. За эти годы он близко познакомился с русской культурой, влюбился в баню и корюшку, а также открыл для себя все грани «великого и могучего». Крэйг поделится самыми смешными и интересными наблюдениями о нашей стране и ее обитателях - то есть о нас с вами.

Детская площадка

26 мая

11:00	«Если хочешь быть…Час хотений». Самая большая книжная гора. Семинар-лекторий для библиотекарей, родителей и всех, неравнодушных к детским книгам. «Если хочешь быть…Час хотений» - творческий мастер-класс по мотивам книги Евгения Клюева «Если хочешь быть красивым. Энциклопедия хотений», издательство «Самокат», 2020. Организаторы: Библиотеки Петроградской стороны, Марина Терехова (ведущая литературного клуба театра "Три четыре"), Чудетство (магазин книг для детей и подростков). Спикеры Татьяна Шулаева, Анна Васенина.
11:50	"Яблоком по голове. Просто о науках и изобретениях". Самая большая книжная гора. Семинар-лекторий для библиотекарей, родителей и всех, неравнодушных к детским книгам. «Яблоком по голове. Просто о науках и изобретениях» - интерактивное занятие для детей с мастер-классом. Если ваши дети обожают разгадывать загадки, исследовать устройство разных вещей, изучать законы природы, то это занятие точно для них! Нас часто спрашивают, какие детские книги про науку и изобретения стоит почитать. Мы подробно о них расскажем и покажем, познакомимся с самыми важными изобретениями в истории человечества, узнаем, кто и каким образом сделал свои научные открытия. В ходе мастер-класса участники сами превратятся в ученых и смогут создать свое уникальное новое изобретение. Организаторы: Библиотеки Петроградской стороны, Марина Терехова (ведущая литературного клуба театра "Три четыре"), Чудетство (магазин книг для детей и подростков). Спикер Надежда Михайловна Зайцева.
12:00	Мастер-класс «Прекрасное в твоих руках». Участники мастер-класса создадут своими руками книжную закладку с изображениями достопримечательностей города на Неве. А также примут участие в викторине на знание истории становления и развития Санкт-Петербурга и познакомятся с книгами о городе. Организатор: ЦГДБ им. Пушкина
12:35	"Стихи и истории невзрослых поэтов". Самая большая книжная гора. Семинар-лекторий для библиотекарей, родителей и всех, неравнодушных к детским книгам. "Стихи и истории невзрослых поэтов" - мастер-класс, на котором прозвучат стихи, рассказы и сказки детей, занимающихся в литературной студии Центральной детской библиотеки Петроградского района под руководством педагога и журналиста Надежды Куракиной. Каждый желающий любого возраста может, получив забавное задание, попробовать тоже что-нибудь сочинить.

	Организаторы: Библиотеки Петроградской стороны, Марина Терехова (ведущая литературного клуба театра "Три четыре"), Чудетство (магазин книг для детей и подростков). Спикер Надежда Куракина.
13:00	Мастер-класс «День Элмера». Ждём вас на День Элмера на детской площадке книжного салона: разыграем представление #сказкинапалочках по книге Дэвида Макки, узнаем, как празднуется «особенный день Элмера», смастерим праздничные маски и пройдемся по салону парадом «слонов». Организатор: ЦГДБ им. Пушкина
13:30	«Я из мира книг». Самая большая книжная гора. Семинар-лекторий для библиотекарей, родителей и всех, неравнодушных к детским книгам. «Я из мира книг» - мастерская медленного чтения для детей и взрослых. Читаем и рассматриваем книжку-картинку Оливера Джефферса и Сэма Уинстона, придумываем свои истории со специалистом по детскому чтению Мариной Владимировной Тереховой. Организаторы: Библиотеки Петроградской стороны, Марина Терехова (ведущая литературного клуба театра "Три четыре"), Чудетство (магазин книг для детей и подростков). Спикер Терехова Марина.
14:00	Мастер-класс «Поздравление Великому городу». Вместе с ребятами сделаем открытки к Дню рождения Санкт-Петербурга, познакомимся с тематическими альбомами, книгами для семейного чтения, детскими путеводителями о Санкт-Петербурге из фонда отдела отраслевой литературы ЦГДБ им.Пушкина. Организатор: ЦГДБ им. Пушкина
14:15	«(По)читатели комиксов». Самая большая книжная гора. Семинар-лекторий для библиотекарей, родителей и всех, неравнодушных к детским книгам. «(По)читатели комиксов» - дискуссионная площадка. Комиксы и литература: правильно ли сравнивать эти два вида искусства; почему они хорошо дополняют друг друга; как научиться читать комиксы? Какие бывают комиксы? Почему важно поощрять интерес ребенка к комиксам, а с пожилыми людьми - читать их вместе? Разберем эти и многие другие вопросы во время дискуссии о комиксах и манге с куратором Центра Манги и Комиксов в Санкт-Петербурге - Юлией Тарасюк. Организаторы: Библиотеки Петроградской стороны, Марина Терехова (ведущая литературного клуба театра "Три четыре"), Чудетство (магазин книг для детей и подростков). Спикер Тарасюк Юлия.
15:00	По Золотому кольцу с авторами Натальей и Василием Волковыми. Авторы расскажут о своих новинках. «По Золотому кольцу с Тимкой и Тинкой» – путеводителе для всей семьи. Достопримечательности знаменитого маршрута помогут лучше узнать историю Отечества и погрузиться в атмосферу былых времён. В путеводитель включены и другие старинные города, всего 18 точек маршрута. А также о

	книге «История телефона» - это история средств связи от Древнего Рима до наших дней в одной книге. Многие столетия инженерной мысли и самых неожиданных изобретений легли в основу современной техники. Организатор: Издательство "Пешком в историю".
15:00	Мастер-класс «Символы Санкт-Петербурга». Вместе с участниками мастер-класс порисуем 3D ручкой на тему "Символы Петербурга", а еще проведем викторину по истории Санкт-Петербурга. Организатор: ЦГДБ им. Пушкина
16:00	Презентация книги "25 августа". Встреча с Александрой Поливановой. Вместе с одним из авторов книги «25 августа» - Александрой Поливановой - поговорим о том, что такое «мирная демонстрация» и почему важно знать и помнить, что происходило в 1968 году на Красной площади и во всём мире. Самых маленьких ждёт мастер-класс по книге (будем делать коллажи), а взрослые смогут поговорить с создателями книги - историками, социологами и художниками. Организатор: Издательство "Самокат"
16:00	Мастер-класс по рисованной анимации. Во всем мире русскоговорящие дети с удовольствием читают, учат и растут вместе со стихами величайшего детского поэта Михаила Яснова. Вместе с Сашей из студии "Между прочим" сделаем быструю зарисовку и снимем мультфильм по самому необычному и удивительному стихотворению Поэта "Чудетство". Организатор: Студия «Между прочим».
17:00	Встреча с Анастасией Строкиной, писательницей и переводчицей. Читатели знают ее как автора сказок — мудрой приключенческой истории «Кит плывет на север» (где практически с нуля воссоздан алеутский фольклор) и красивейшей северной сказки «Бусина карманного карлика», переводчицей романа итальянского писателя Гвидо Згардоли «Остров Немого». Анастасия — лауреат премии Владислава Крапивина, финалист главного конкурса подростковой литературы «Книгуру». Организатор: Издательство "Компасгид".
17:00	«Сказки Театрального музея». Презентация проекта с автором Ириной Зартайской и художником Натальей Демьяненко. Музей выпустил коллекцию открыток «Сказки Театрального музея» — со скетчами-рассказами, которые Ирина Зартайская и Наталья Демьяненко создавали во время карантина. Смотрительницы играют в компьютерные игры, директора тайком меняют экспонаты, балерины порхают под потолком, оперные певцы плачут, а экскурсоводы так стремительны, что за минуту успевают рассказать всё о музее и своей личной жизни в придачу. А на мероприятии почитаем сами сказки и создадим своих невероятно прекрасных балерин.

	Организатор: Музей театрального и музыкального искусства.
18:00	Плывем к чудесам вместе с писательницей Ириной Зартайской. Вместе с Ириной Зартайской, автором книги "Плыву туда, где Новый Год!", мы сделаем нечто невообразимое: сотворим новогоднее чудо прямо накануне лета! Ведь праздник не только там, где снег и украшенные ёлки, но и там, где нам захочется. Ирина Зартайская - детский писатель, с 2015 года является членом Союза писателей Санкт-Петербурга, многократный победитель различных литературных конкурсов и премий. Организатор: Издательство АСТ.
18:00	Лучший папа. Писательский мастер-класс от автора Юлии Ивановой. Приглашаем читателей от 6 лет послушать новую книгу Юлии Ивановой "Лучший папа", обсудим саму книгу и научимся писать свои собственные сказки и истории. Организатор: Издательство "Настя и Никита".
19:00	Сказки для детей или не только? Встреча с писательницей Юлией Ивановой. Поговорим с Юлией Ивановой, замечательной писательницей, о ее самой популярной серии книг о Чароводье: выясним, как придумался мир чаров и драгончих, опасны ли на самом деле изгнанные и когда же выйдет заключительная пятая книга саги. Юлия Иванова о себе: "Что сказать о творчестве? Пишу сказки... Обожаю их с детства. Сколько себя помню, я их слушала, читала и сама придумывала, теперь вот, наконец, начала записывать. Уверена, что дети должны верить в чудеса. И точно знаю, что взрослым это тоже не повредит." Организатор: Издательство «Абрикобукс».
19:00	Игра «Сквозь сказочный лес». Что будет, если ваш ребенок окажется в лесу из волшебных сказок? Ему придется победить дракона, обхитрить злую ведьму и найти дорогу к королевскому дворцу. Во время игры вспомним классические истории Ганса Христиана Андерсена, Шарля Перро и братьев Гримм, решим логические задачи и даже напишем собственную сказку. Добрую и веселую или полную опасных приключений – решают сами игроки. Организатор: Библиотечный центр «Охта» (отдел ЦГПБ им. В. В. Маяковского)

27 мая

12:00	Отправляемся в Древнюю Грецию с писателем Андреем Дубровским. Известный историк и писатель Андрей Дубровский увлекательно и доступно расскажет об истории удивительной древней цивилизации – Древней Греции. Демократия, театр, философия, спортивные соревнования, математика и астрономия – и это далеко не весь список! – всё родом из Древней Греции.

	«Мы живем в Древней Греции» - детская энциклопедия, которая полностью погружает в мир и повседневную жизнь эллинов, позволяет юным читателям понять, как же всё-таки Древней Греции удалось стать «колыбелью европейской цивилизации». Организатор: Издательство "Пешком в историю".
12:00	ПИТЕР Мондриан. Вместе с юными архитекторами от 6 лет взглянем на план Санкт-Петербурга глазами абстракциониста Пита Мондриана, поговорим о творчестве художника и поэкспериментируем на тему градостроительства. С помощью картона, клея, цветной бумаги, ножниц и фантазии реализуем наш проект. Организатор: «Бумажный театр».
13:00	Как подружиться с летом? Встреча с Константином Арбениным. К онстантин Арбенин — известный поэт, прозаик, музыкант, создатель и солист групп «Зимовье Зверей», «Сердолик», а главное он — петербургский сказочник. Всё оживает под его чутким взглядом, ничего от него не укроется. Он может понимать язык животных и растений, даже с комарами находит общий язык, даже с тучами-сплетницами и ветром, который играет яблоками в бильярд на крыше. На встрече сказочник раскроет свои секреты и расскажет, как подружиться с летом (если вы его, правда, не любите). Организатор: Издательство "Детское время".
13:00	Мастер-класс по созданию комикса на пиратскую тему. Замечательный педагог Анна Рыбалкина расскажет о том, как создать сценарий и раскадровку для комикса, ребята создадут свою первую графическую историю. Умение рисовать не обязательно. Ведущая: Анна Рыбалкина.
14:00	Паблик-ток с подростками: ГОВОРИ! Книги, которые на самом деле читают подростки. Что читают современные подростки? А что нравится подросткам из того, что им предлагают издательства и взрослые? Издатели, писатели, библиотекари разговаривают с подростками о современной детской литературе, ее достоинствах и недостатках. Организаторы: Издательство "Самокат", Ленинградская областная детская библиотека.
14:00	Археология и искусство для детей. Мастер-класс от автора книги "Маленькая история искусства". Вообразите, что вы археологи. И вдруг во время раскопок вам посчастливилось найти черепки древнегреческой амфоры… На мастер-классе вам предстоит стать археологом и реставратором, древнегреческим гончаром и вазописцем, узнать, что такое чёрнофигурная и краснофигурная роспись и ещё многое другое!

	Лектор и ведущий Майя Хлобыстина — уникальный художник-педагог, автор сборника «Маленькая история искусства», состоящего из одиннадцати нескучных и необычных практических занятий по истории мирового изобразительного искусства! Как развить творчество у ребенка с помощью искусства? Как заинтересовать его, имея под рукой лишь картон, гуашь и карандаш? Обо всём вам расскажет автор! Ведущая: Майя Хлобыстина. Организатор: Издательство "Детское время".
15:00	Историческое путешествие в мир царского двора с новинкой Евгении Гюнтер «Я - Принцесса!». Встреча с автором. Первый научпоп о принцессах! Автор расскажет, как жили принцессы сто, триста или даже три тысячи лет назад. О чем мечтали или чего боялись, как развлекались или скучали, чем занимались в свои обычные царские будни. С этой книгой можно достоверно узнать, каково это – быть принцессой в Древней Индии, Египте, Персии, средневековой Франции, допетровской Руси, Австрийской империи и других странах. Организатор: Издательство "Пешком в историю".
15:00	Мастер-класс "Как Шлеп обиделся". Мы предлагаем вам собраться вместе с детьми и почитать книгу Уильяма Стайга «Как Шлёп обиделся». Это история, которая может стать поводом для разговора об эмоциональном интеллекте: Чем эмоции отличаются от чувств? Какими они бывают? Как мы понимаем эмоции окружающих? А когда нам это не удаётся и почему? Прочитаем знакомую каждому ребенку историю, поиграем и обсудим, что вызывает у нас разные эмоции. Организатор: Издательство "Розовый жираф".
16:00	Как работает переводчик? Разговор с писательницей Асей Петровой. Как сохранить оригинальный "дух" книги при переводе с иностранного языка, и в чем он заключается? Ася Петрова, писательница и переводчица с французского, расскажет о своей работе над переводом новой серии "Детективные истории кота Шерлока" от легендарного дуэта Себастьяна Переза и Бенжамена Лакомба. Ася Петрова – писатель, переводчик, лауреат первой премии «Книгуру» за сборник «Волки на парашютах» (2011) и премии имени С. Маршака за книгу «Короли мира» (2015). Финалист премии им. Бабеля (2018), премии «Новая детская книга» (2017). Дипломант IBBY премии Г. Х. Андерсена. К.ф.н, доктор Сорбонны, доцент СПбГУ. Организатор: Издательство АСТ.
16:00	Мастер-класс «Большое путешествие маленькой улитки». Вместе с ребятами сделаем улитку из книги Джулии Дональдсон "Улитка и кит". А еще представим, что главная героиня книги приезжает в Петербург и вместе покажем ей наш город! Организатор: ЦГДБ им.Пушкина

17:00	Зачем есть лягушек на завтрак и как все успеть? Презентация книги Александра Троицкого «Успевай». Книга Александра Троицкого "Успевай" посвящена тайм-менеджменту для подростков. Гости Детской площадки узнают, как с помощью книги сделать свою жизнь приятнее, интереснее, эффективнее и веселее, а также научатся некоторым из описанных техник. Автор расскажет о том, как превращать непонятные "дела" в "умные" задачи, как может помочь в управлении делами президент Эйзенхауэр и его матрица, как при помощи помидора попасть в "поток", а также как найти свой собственный смысл жизни. Организатор: Издательство «Лайвбук».
17:00	Коллекция книг IBBY детям. Вместе с участниками занятия сделаем книжки-гармошки на основе книги "The boring book" из коллекции Почетного списка IBBY. Организатор: ЦГДБ им.Пушкина
18:00	Встреча с Ольгой Громовой. Презентация долгожданной новой книги "Вальхен". Долгожданная новая повесть Ольги Громовой "Вальхен", главный проект КомпасГида в 2021 году, основана на реальных событиях. Тринадцатилетняя Валя отправлена в нацистскую Германию. Теперь ее, как и других остарбайтеров, ожидает изнуряющий труд - но даже в страшные времена остается место для дружбы, любви и доброты. Предыдущая книга, "Сахарный ребенок" стала одним из главных детских произведений XXI века. Повесть переведена на 14 языков мира, продана тиражом более 100 000 экземпляров и вошла в школьную программу. Организатор: Издательство "Компасгид".
18:00	Мастер-класс «Загадочный Петербург». История нашего города в стихах, фотографиях, рисунках и пазлах на примере одной книги и одной библиотеки. Загадываем и отгадываем загадки, рисуем и раскрашиваем петербургские дома и памятники, читаем стихи, собираем пазл — Врубелевский камин и 3D пазл — модель Дома Бажанова. Организатор: ЦГДБ им.Пушкина
19:00	"Сложные" темы в детской и подростковой литературе. Круглый стол для издателей, родителей и подростков. На мероприятии обсудим книги на "сложные" темы, их издание необходимость или мода. В беседе примут участие представители издательств "Самокат", "Розовый жираф", "Поляндрия". "Карьера Пресс", "Компасгид". Модератор встречи - книжный блогер Дмитрий Гасин. Организаторы: Издательства "Самокат", "Розовый жираф", "Поляндрия", "Карьера Пресс", "Компасгид".
19:00	Мастер-класс «Ювелирная фабрика Финдуса».

	Ждем вас поработать на сезонной ювелирной фабрике Финдуса: почитаем "огородную" историю Ларса Клинтинга, вместе с бобром Кастором научимся различать сорта фасоли и сотворим авторские брошки по весенним эскизам выдумщика Финдуса. Организатор: ЦГДБ им.Пушкина

28 мая

12:00	Художники-иллюстраторы на Детской площадке: Михаил Бычков. Михаил Бычков - петербургский художник, иллюстратор, дизайнер, лауреат Почетного диплома Международного Совета по детской книге (IBBY), автора книжных иллюстраций к произведениям А. С. Пушкина, Н. В. Гоголя, А. Погорельского, Ф. М. Достоевского, Л. Н. Толстого, А. Грина, Ш. Перро, Астрид Линдгрен и др. На встрече поговорим о том, зачем нужны в книге картинки, о новых проектах художника и особенностях творческого метода. Организатор: Чудетство (магазин книг для детей и подростков).
12:00	Мастер-класс иллюстратора Оксаны Батуриной. Вместе с замечательным художником-иллюстратором Оксаной Батуриной полистаем и почитаем оформленные ей книги "Морской волк" и "Привет, Чао" и научимся рисовать в секретной трафаретной технике поросят и собак. Организатор: Издательство "Абрикобукс".
13:00	Художники-иллюстраторы на Детской площадке: Антон Ломаев. Антон Ломаев - известный и титулованный петербургский художник-иллюстратор, член Союза Художников России. Совсем недавно в свет вышел "Остров сокровищ", над которым художник работал более полугода и создал для него более 90 иллюстраций. Неделю назад впервые в России издан рассказ Артура Конан Дойля "Человек с рассеченной губой", который до этого издавался только во Франции. О новых, давно любимых и будущих книгах поговорим на творческой встрече с художником. Организаторы: Издательство "Лорета", Чудетство (магазин книг для детей и подростков).
13:00	Что такое первая любовь? Встреча с автором Анной Ремез. Первая любовь — радость или тяжёлое испытание? А если будут против родители или засмеют друзья? А что, если мы больше не увидимся, кроме как этим летом на море? А вдруг это всё злая шутка одноклассников?.. На встрече будем обсуждать подростковые переживания и страхи, первую любовь и отношения. Анна Ремез — прозаик, переводчик, финалист премий «КнигуРу», премии имени Владислава Крапивина, лауреат премии «Новая детская книга». Организатор: Издательство "Детское время".

14:00	Художники-иллюстраторы на Детской площадке: Игорь Олейников. Игорь Олейников - художник-иллюстратор, лауреат главной награды в области детской литературы - премии им. Х.К.Андерсена. Зачем браться за иллюстрирование книг, иллюстрации к которым уже сделаны множеством великих мастеров, можно ли увидеть в художественном тексте что-то новое, как рассказать об этом читателям с помощью иллюстрации? Об это и не только поговорим с известнейшим и любимейшим Мастером. Организатор: Чудетство (магазин книг для детей и подростков).
14:00	Встреча с Софьей Ремез, писательницей и сценаристкой. Софья Ремез выпустила новый сборник рассказов «Одиннадцатый год Гоши Куницына, ученика 5 «И» класса». Это уже вторая книга о талантливом и добром мальчике Гоше, который от этого не становится идеальным ребенком, а остаётся живым непосредственным мальчишкой со своими проблемами и вопросами. Продолжение повести в рассказах «Заметки Гоши Куницына, ученика 4 „А“ класса» понравится и ровесникам Гоши, и их родителям. Организатор: Издательство "Компасгид".
15:00	Open talk с Кристиной Кретовой. Кристина Кретова (@i_am_ultramarina) — популярная детская писательница из Петербурга. Ее книга «Аста-Ураган. Географические приключения» стала бестселлером буквально в первый месяц продаж, а продолжение истории («Аста-Ураган. Путешествие по России») попало в списки самых ожидаемых книг 2019 года. Сказка про синеволосую русалку Лину-Марлину сначала набрала большую популярность в соцсетях, а теперь по ней есть спектакль и мультфильм, озвученный Сергеем Безруковым. На встрече речь пойдет не только о давно любимых книгах автора, но и о совсем новом антимилитаристическом графическом романе "Война vs детство". Организатор: Издательство "Питер".
15:00	Спектакль "Очень голодная гусеница". Приглашаем на интерактивный спектакль, в котором никак не обойтись без помощи детей! Мы попробуем накормить очень, ну очень голодную гусеницу. А потом сделаем себе на память красивых бабочек. У Эрика Карла, знаменитого американского детского художника и писателя, много прекрасных книг, но самая известная из всех именно «Очень голодная гусеница». В этой удивительной книжке чуть больше 20 страниц и чуть меньше 200 слов. Эти слова родители читают вслух своим малышам на 65 языках языках уже в течение пятидесяти лет. Организатор: Издательство "Розовый жираф".
16:00	Особенности работы мозга. Встреча с нейробиологом Ильей Мартыновым.

	Нейробиолог Илья Мартынов поделится со всеми гостями мероприятия секретами работы мозга и позволит каждому убедиться в его безграничных возможностях с помощью нескольких интерактивных заданий. Слушатели узнают, как маленькие жители нашей головы договариваются между собой и почему в мозге важна взаимовыручка и поддержка. Поймут, как мы смотрим на мир глазами и есть ли в нашей голове кинотеатр с экраном? И, конечно, удивятся неожиданным фактам о воспоминаниях и мыслях, запахах, и человечке Пенфилда, который «живет» в голове у каждого из нас. Илья Мартынов - известный популяризатор науки. С 2011 года читает лекции по нейронаукам. Является научным руководителем Музея мозга в Санкт-Петербурге, Центра развития мозга. Организатор: Издательство АСТ.
16:00	Двое из чайника. Мастер-класс по книгам Рейси Хелпс. Вместе с издательством "Гудвин" почитаем милейшие книги Рейси Хелпс, обсудим героев, посочиняем сами свои сказки и раскрасим понравившихся персонажей. Организатор: Издательство "Гудвин".
17:00	Путешествуем по миру медицины вместе с ученым и писателем Игорем Кветным. Что мы знаем о медицине? Насколько сложна эта наука? С какими трудностями могут столкнутся те, кто решит освоить профессию врача и посвятить свою жизнь лечению других людей? Все это и многое другое обсудим на встрече с автором книги "Путешествие по миру медицины: от древних времен до наших дней". Издание вошло в список номинантов специальной номинации TeenTalk авторитетной премии "Просветитель", а также в шорт-лист литературной премии в области медицины "Здравомыслие", пройдя отбор экспертного совета и победив в народном голосовании. Организатор: Издательство "Молодая мама".
17:00	Галерея портретов А.С.Пушкина. Попробуем себя в роли художников, создадим портрет А.С.Пушкина в различных техниках – коллаж, аппликация, рисунок. Проведем мини-выставку готовых портретов, фотосессию участников мастер-класса с собственным произведением. А еще познакомимся с книгами об А.С.Пушкине для детей из фонда ЦГДБ им.Пушкина и проектом «Пушкин-холл». Организатор: ЦГДБ им.Пушкина
18:00	“Бестужевки”: долгий путь женщины в образование и науку. Презентация книги. Бестужевские курсы — это уникальное явление общественной жизни России последней четверти XIX — начала XX века. Комикс “Бестужевки. Первый женский университет” рассказывает о том, как в XIX веке три женщины создали первый университет для женщин в Санкт-Петербурге. В книге описывается их борьба за право учиться, получать высшее образование и работать. Вы также узнаете, как были устроены Бестужевские курсы, кто там преподавал, кто поддержал инициативу, и почему путь женщин в образование занял полвека.

	Участники: Дмитрий Гусев, Анна Русинова - авторы комикса Вера Александрова - редакторка книги Организатор: Издательство "Самокат".
18:00	Дискуссия о небанальных историях с соавторами Андреем Жвалевским и Евгенией Пастернак. Писательский дуэт Жвалевский/Пастернак известен и любим читателями уже более 10 лет. На встрече с соавторами поговорим о последней по времени выхода в свет книге "Банальные истории" и попробуем выяснить, бывают ли вообще в жизни банальные истории. Организаторы: Чудетство, магазин книг для детей и подростков, издательство "Время".
19:00	Встреча с писательницей Евгенией Овчинниковой. Евгения Овчинникова - трижды финалистка ведущего конкурса подростковой литературы «Книгуру». Евгения дебютировала с замечательной повестью в рассказах «Мортал Комбат и другие 90-е». «КомпасГид» рад представить завершение трилогии «Обычные люди» — психологический детектив о юной талантливой художнице Нине, искавшей пропавшую маму, а попавшей в эпицентр удивительных событий. Организатор: Издательство "Компасгид".
19:00	Об итальянских книгах, немой комедии в стихах беседуем с Михаилом Визелем. Почему итальянские детские книги - лучшие в мире, при чем здесь художник XIII века Джотто и книгоиздатель XVI века Альд Мануций, как переводить с языка пиний Рима на язык родных осин и как изложить приключения барона Мюнхаузена стихами? Обо всем этом расскажет переводчик, ответственный редактор импринта "Ласка Пресс" Михаил Визель. А в качестве бонуса - немая комедия 1910 года в стихах. Организатор: Магазин "Во весь голос".

29 мая

11:00	Презентация книг Януша Корчака "Школа жизни" и Симона Соловейчика "Воспитание школы". "Школа жизни" Януша Корчака и "Воспитание школы" Симона Соловейчика вышли в этом году в издательстве "Образовательные проекты". Издательство всегда разыскивает лучшие педагогические тексты, появившиеся в 20м веке. Это книги двух фанатазеров и философов, хотя и весьма практичных педагогов, серьезно повлиявших на сознание нескольких поколений российских педагогов и родителей. Книги эти о том, какой может быть школа, внимательная к детям. И это не утопии, все написанное, написано на основании реального опыта. В этом-то и уникальность - актуальность и современность,

	казалось бы, утопических и давно написанных текстов Корчака и Соловейчика. Встреча будет интересна родителям, педагогам и всем неравнодушным к хорошей прозе. Организатор: Издательство "Образовательные проекты".
11:00	Награждение участников детского литературного конкурса анималистических текстов "Мистер Лис". Подведение итогов детского литературного конкурса анималистических текстов "Мистер Лис" На Детской площадке Книжного салона 2021 соберутся участники и победители конкурса, их родители, члены жюри. Церемония награждения начнется блиц-спектаклем по книге "Хочу льва" Аннемари ван дер Эем и продолжится награждением и вручением призов и дипломов. Прозвучат отрывки из детских конкурсных произведений.
12:00	«Детство в городе атлантов и сфинксов — самое лучшее». Встреча с писателем Сергеем Махотиным. Поэтическая экскурсия по Петербургу и прямиком в детство. Стихи Сергея Махотина трудно спутать с какими-то другими. Уже давно Сергей нашёл свою интонацию – особую ноту добра и нежности. Герои его стихов живут в мире, где довольно чётко проставлены нравственные ориентиры. Сергей Анатольевич Махотин — российский поэт, прозаик, редактор детских радиопрограмм. Автор исторической прозы, книг для детей. Лауреат премии имени С. Маршака, дипломант премии имени Андерсена. Организатор: Издательство "Детское время".
12:00	Учимся летать с "Летающими зверями". Вместе с проектом "Летающие звери" вспомним любимых героев мультсериала и научимся летать: сделаем всамделишные волшебные крылья. Организатор: Благотворительный проект "Летающие звери".
13:00	Опасная профессия. Вспоминаем Михаила Яснова вместе с издателями, родителями и юными читателями. В этом году Михаилу Яснову, величайшему детскому поэту нашего времени исполнилось бы 75 лет. К юбилею любимого автора многие издатели подготовили дивные книги: сборники стихов, очерки о встречах с детьми и коллегами по писательскому цеху, книги с переводами Михаила Давидовича. Вместе с представителями издательств "Самокат", "Время", "Поляндрия", "Детское время" почитаем стихи Поэта, вспомним забавные истории из его разговоров и встреч с детьми и передадим свои улыбки автору, благодаря которому современная детская литература и язык стали богаче, а детство наших детей - ярче и веселее. Организаторы: Чудетство (магазин книг для детей и подростков), издательства "Поляндрия", "Самокат", "Детское время". Ведущий Сергей Махотин.

13:00	Встреча с научным руководителем конкурса "Смарт Кенгуру" Дмитрием Максимовым. На этой встрече мы порешаем веселые задачи, подумаем над интересными головоломками, поиграем в занимательные игры и вместе научимся показывать удивительные фокусы. Вы увидите, что математика может быть совсем не такой скучной, как она, быть может, кажется в школе.
14:00	"Тим и Дигги на каникулах". Встреча с писателем Ириной Лейк. Встреча с писателем Ириной Лейк, которая представит продолжение истории про мальчика Тима и дикобраза Дигги - «Тим и Дигги на каникулах». Мечты сбываются - Тим и его лучший друг Дигги летят на море! Лето начинается, а значит, впереди много интересного: море, солнце, новые друзья и новые приключения. И как тут не верить в чудеса, когда каждый день готовит что-то удивительное! Организатор: Издательство "Поляндрия".
14:00	Прогулка по Петербургу с издательством "Самокат". Презентация "Городского ралли Санкт-Петербург". «Летом 2021 года «Самокат» переиздаёт легендарные «Городские ралли»: карты для путешествий по Москве и Петербургу с интересными заданиями для детей и взрослых. «Городское ралли «Самоката» стартовал осенью 2011 году и в течение нескольких недель стал лидером продаж в издательстве. Наконец-то у нас есть возможность представить их вам заново! В набор входят нарисованные художниками карты и список вопросов, напечатанный для удобства прямо на них. Ответы на вопросы нужно искать во время прогулки на улицах города. Архитектура, история, городской быт и культура, знаменитые люди и их творения — вопросы из самых разных областей знания, но при этом они не требуют специальной подготовки, лишь внимания, логики и хорошей погоды! Организатор: Издательство "Самокат".
15:00	Встреча с писательницей Викторией Ледерман. Ее дебютная повесть «Календарь май(я)» сразу стала одной из самых популярных детских книг в России. Читателям полюбились и другие повести Виктории Ледерман — веселые школьные приключения Светлика Тучкина и Димы Василькина, «Теория невероятностей», «Уроков не будет!», «Первокурсница» и другие. Тонкий психологизм, искрометный юмор и умение говорить с детьми и подростками на понятном языке — то, за что читатели ценят книги Виктории Ледерман. Организатор: Чудетство (магазин книг для детей и подростков).
15:00	Искусство для детей: сказки глазами великих художников. Интерактивная лекция для детей с главным редактором издательства VoiceBook. Как бы выглядели три поросенка в стиле Василия Кандинского? А представляете себе сказку «Маша и медведь», если бы ее рисовал Борис Кустодиев? А что если бы сам Рембрандт проиллюстрировал «Бременских музыкантов»? Главный редактор издательства Елена Бредис расскажет о том, как создавались книги серии «Сказки в стиле великих художников» и почему у них такие необычные

	иллюстрации. Дети узнают о разных стилях живописи, о жизни великих мастеров прошлого, о том, что рисовать можно по-разному и нет границ для фантазии. После этого ребята смогут поучаствовать в викторине, угадать, какой художник вдохновил иллюстратора на создание картины и получить призы. Организатор: Издательство Voicebook.
16:00	Космическая встреча с популяризатором астрономии Мурачёвым Андреем. Татуин - это вымышленная планета из фантастической серии фильмов «Звездные войны», которую иногда даже считают реально существующей. На примере этой фантастической киноэпопеи и других известных космофильмов гости мероприятия научатся разоблачать популярные мифы о космосе, а также находить подтверждение самым смелым фантазиям режиссеров-фантастов. Андрей Мурачёв подготовил настоящее космическое путешествие, для которого не понадобятся никакие корабли – только внимательность и любопытство. Андрей Мурачев - выпускник Санкт-Петербургского политехнического университета Петра, научный сотрудник Высшей школы теоретической механики СПбПУ. С 2017 года занимается популяризацией науки: читает лекции, активно участвует в различных просветительских проектах. Организатор: Издательство АСТ.
16:00	Празднуем День эрмитажного кота вместе с «Эрмитами». 29 мая у эрмитажных котиков праздник. Поздравим их достойно вместе с эрмитами и эрмитессами: с помощью волшебного шарфа перенесемся во времени, вспомним историю Эрмитажа и Петербурга, познакомимся с эрмитажным котом Сигизмундом, поищем места, где эрмиты прячутся в музее. А вместе с замечательными иллюстраторами Ольгой Попугаевой и Дмитрием Непомнящим порисуем героев из книги и обязательно получим затейливые автографы. Участвуют: Ольга Попугаева, Дмитрий Непомнящий, главный эрмитолог Петербурга и кот Сигизмунд Организатор: Чудетство (магазин книг для детей и подростков).
17:00	"Зверская" встреча с Анной Старобинец. Анна Старобинец, автор "Зверской" саги о приключениях Барсукота, Старшего Барсука полиции Дальнего Леса и многих других любимых детьми героев на встрече прочитает отрывок из новой, еще не изданной книги, ответит на вопросы поклонников, а может быть и раскроет главную тайну: когда же выйдет 6я книга "Зверского детектива"! Организатор: Издательство "Абрикобукс".
17:00	«Светлячки» в блокадном городе: мастер-класс по созданию значков от издательства VoiceBook. Мультимедийное детское издательство VoiceBook и иллюстратор Екатерина Милославская представят юным читателям книгу о дружбе и спасении в блокадном городе «Последний кот в сапогах». Дети узнают о жизни ленинградцев в период

	Блокады, посмотрят на историю того времени глазами девочки Тани, которая осталась в многолюдной прежде коммуналке теперь только с мамой. И с котом Рыжиком. Неужели он последний кот на Васильевском острове? Узнав больше об истории, дети представят, как жители Ленинграда передвигались по городу, погрузившемуся в полную темноту в период Великой Отечественной войны. Затем ребята вместе с иллюстратором смогут сами создать светящиеся значки с помощью фосфоресцидной краски и заготовок, чтобы помнить о тяжелом военном прошлом и о подвиге родного города. Организатор: Издательство Voicebook.
18:00	«Как объяснить родителям, что я — другой?». Встреча Кристиной Стрельниковой. Иногда кажется: что бы ты ни делал, родителям не угодить. Не те оценки, не те книги, не те фильмы, не те друзья, увлечения, мечты, цели, планы. Всё не то и не так. И я не такой, как им надо. Я люблю своих родителей и не хочу с ними ругаться, но что делать? Все люди разные и это прекрасно, иначе было бы ужасно скучно. И все люди нужные. Мало ли какие способности у людей! Главное – найти своей особой способности применение. Как найти себя, как отстоять право быть собой перед родителями, в каких книгах найти вдохновение — поговорим об этом на встрече. Кристина Стрельникова — современный детский писатель, призёр литературно-педагогического конкурса «Добрая Лира», лауреат премии имени В. Крапивина (2016), премии имени С. Маршака (2017). Организатор: Издательство "Детское время".
18:00	Мастер-класс «Летние забавы». Вместе с участниками занятия пофантазируем и создадим коллаж «Каникулы моей мечты», познакомимся с книгами о традиционных русских летних забавах, детских подвижных играх разных эпох, разгадаем ребусы. Организатор: ЦГДБ им.Пушкина
19:00	Интервью с монстром: Веселый урок в школе Кати Ершовой. Встреча с автором Екатериной Тимашпольской. Презентация книг "Школа Кати Ершовой", "Митя Тимкин, второклассник" (трилогия). Екатерина Тимашпольская - учительница начальной и средней школы с большим стажем, преподаватель словесности и английского языка, мама троих детей, неутомимая выдумщица и внимательная созерцательница школьной жизни, которую она с большой любовью воспевает в своих книгах. Организатор: Издательство "Время".
19:00	Мастер-класс «По сказочным дорогам мира». Предлагаем гостям Детской площадки отправиться в путешествие по всему миру вместе с героями известных сказок, узнать, как называют Золушку в Великобритании, а Дюймовочку - в Италии, проверить свое знание сюжетов и сделать волшебный мобиль.

	Организатор: ЦГДБ им.Пушкина